



INKLUSION

Ergänzende Angebote aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen
für Schülerinnen und Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf
im Förderschwerpunkt Lernen

Kompetenzerwartungen, Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Die unten aufgeführten **Kompetenzerwartungen** aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen beschreiben, welche Kompetenzen eine Schülerin bzw. ein Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt Lernen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 4 erwerben soll. Der Lernprozess ist von der Lehrkraft in der Grundschulzeit individuell zu planen und zu gestalten.

Ausgangspunkt für die Lern- und Förderplanung ist die individuelle Lernausgangslage. Hinweise, um diese zu ermitteln, geben die **Diagnostischen Leitfragen**, die zu jedem Kompetenzbereich angeboten werden.

Jede Diagnostische Leitfrage verweist auf mehrere **Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen**, die von der Lehrkraft zur Gestaltung des individuellen Lernprozesses eingesetzt werden können. Farbige oder fett gedruckte Anmerkungen verweisen auf weitere Fördermaßnahmen in Teil 2 des Rahmenlehrplans.

Kompetenzerwartungen im Rahmenlehrplan

DEUTSCH: SPRECHEN, LESEN UND SCHREIBEN

[Aufmerksam zuhören, Informationen entnehmen und verarbeiten sowie] situationsangemessen und adressatenbezogen zu, vor und mit anderen sprechen

- [erlernte Zuhör- und] Gesprächstechniken beim Erzählen, Erörtern und Vortragen von Sachverhalten, Ereignissen und Erlebnissen anwenden

Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen im Rahmenlehrplan

Verstehend zuhören, Informationen entnehmen und verarbeiten, sowie situationsangemessen und adressatenbezogen zu, vor und mit anderen sprechen

Diagnostische Leitfragen	Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen
Zu, vor und mit anderen sprechen	
Grundlegende Sprachdimensionen: stimmliche, sprachlich formale Ebene Kann die Schülerin bzw. der Schüler <ul style="list-style-type: none"> • verständlich sprechen, z. B. in angemessener Lautstärke, in angemessenem Tempo? 	<ul style="list-style-type: none"> • rhythmischen Sprechgesang, Rap einsetzen

<ul style="list-style-type: none"> • alle Laute richtig aussprechen? • in einer angemessenen Geschwindigkeit sprechen? • moduliert sprechen? 	<ul style="list-style-type: none"> • Gedichte, Abzählreime aufsagen lassen • Stimmeinsatz bei Sprechstücken und Liedern modulieren • Sprechen durch Instrumente rhythmisch unterstützen • parasprachliche Hinweisreize, z. B. Geschwindigkeit, Melodieverlauf, Tonhöhe, Akzentsetzung in Rollenspielen, im szenischen Spiel einüben • Handpuppen einsetzen • Phonembestimmtes Manualsegment nutzen • Spiele zur Feststellung von Tonhöhe, Tonlautstärke und Tonlänge durchführen • korrekatives Feedback einsetzen <p>» Kommunikation/Sprache: Stimme, Aussprache, Redefluss, Wort-/Satzbau, Wortschatz</p>
<p>Nonverbale Kommunikation Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • locker und ruhig vortragen? • seine Körperhaltung den Zuhörern zuwenden? • das Gesagte durch passende Gesten unterstreichen? • den Inhalt und die kommunikative Absicht durch passende Mimik unterstützen? 	<ul style="list-style-type: none"> • sprachbegleitende Gesten beim Sprechen einsetzen • Gesten beschreiben lassen • Gesten sprachlichen Inhalten zuordnen lassen • Gesten anderer Kulturen thematisieren <p>» Kommunikation/Sprache: Nonverbale Kommunikation</p>