



## INKLUSION

Ergänzende Angebote aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen  
für Schülerinnen und Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf  
im Förderschwerpunkt Lernen

### **Kompetenzerwartungen, Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen**

Die unten aufgeführten **Kompetenzerwartungen** aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen beschreiben, welche Kompetenzen eine Schülerin bzw. ein Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt Lernen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 4 erwerben soll. Der Lernprozess ist von der Lehrkraft in der Grundschulzeit individuell zu planen und zu gestalten.

Ausgangspunkt für die Lern- und Förderplanung ist die individuelle Lernausgangslage. Hinweise, um diese zu ermitteln, geben die **Diagnostischen Leitfragen**, die zu jedem Kompetenzbereich angeboten werden.

Jede Diagnostische Leitfrage verweist auf mehrere **Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen**, die von der Lehrkraft zur Gestaltung des individuellen Lernprozesses eingesetzt werden können. Farbige oder fett gedruckte Anmerkungen verweisen auf weitere Fördermaßnahmen in Teil 2 des Rahmenlehrplans.

### **Kompetenzerwartungen im Rahmenlehrplan**

## **WERKEN/TEXTILES GESTALTEN: ARBEITSPROZESS, GESTALTUNG, MATERIALBEZOGENER UMGANG MIT WERKZEUG UND MASCHINEN**

### **Phasen im Arbeitsprozess erkennen und Prinzipien der Arbeitsplatzgestaltung umsetzen**

- Arbeitsplätze materialgerecht vorbereiten und Handlungsschritte der Aufgaben mit Hilfestellung festlegen (Vorbereitung)
- einfache Arbeitsanweisungen praktisch umsetzen und einfache Werkstücke aus unterschiedlichen Materialien herstellen (Herstellung)
- seinen Arbeitsplatz und den Fachraum aufräumen und säubern, über den Arbeitsprozess und das Arbeitsergebnis mit Hilfestellung nachdenken (Nachbereitung)

### **Sicherheitsbestimmungen und Ordnungsprinzipien am Arbeitsplatz anwenden**

- in den Fachräumen Ordnungsprinzipien beachten und sich entsprechend verhalten
- Sicherheitsbestimmungen altersgemäß anwenden

### **Werkzeuge material- und fachgerecht benutzen**

- Werkzeuge benennen und den passenden Materialien zuordnen
- Werkzeuge fachgerecht einsetzen
- Sicherheitsaspekte im Umgang mit Werkzeug beachten

### **Werkstücke und Arbeitsergebnisse präsentieren und unter Berücksichtigung der erlernten Kriterien zur Werkbetrachtung beurteilen**

**Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen im Rahmenlehrplan**

**Phasen im Arbeitsprozess erkennen und Prinzipien der Arbeitsplatzgestaltung umsetzen**

| Diagnostische Leitfragen  | Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen   |
|---|---|
| <b>Vorbereitung</b>   |   |
| Kann die Schülerin bzw. der Schüler <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ihren bzw. seinen Arbeitsplatz entsprechend des Materials und der Tätigkeit vorbereiten?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hilfen durch Bilder, Piktogramme oder Stichworte anbieten</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Auswahl benötigter Materialien und Werkzeuge, Arbeitsgeräte treffen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• geeignete Werkzeuge, Arbeitsgeräte entsprechend den verwendeten Materialien zuordnen lassen</li> </ul>   |
| <b>Herstellung</b>  |   |
| Kann die Schülerin bzw. der Schüler <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Werkstücke aus unterschiedlichen Materialien herstellen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswahl der Werkstücke bzw. der Gerichte entsprechend dem Alter, dem Entwicklungsstand und dem Interesse der Schülerin bzw. des Schülers treffen</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Herstellungsprozess in Teilschritte gliedern und die Reihenfolge der Arbeitsschritte einhalten?</li> <li>• einfache Arbeitsanweisungen praktisch umsetzen?</li> <li>• sich konzentriert und ausdauernd mit der Aufgabe auseinandersetzen?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsschritte aufzählen, visualisieren, in eine sinnvolle Reihung bringen und fixieren lassen, danach Schritt für Schritt arbeiten und abhaken</li> <li>• individuelle Hilfen anbieten, z. B. Arbeitsaufträge visualisieren und wiederholen lassen, Durchführung mit Gestik und Handführung unterstützen</li> <li>• Rhythmisierung einplanen, z. B. Erholungsphasen, Lockerungsübungen</li> <li>• Arbeitsmotivation durch positive Verstärkung bei erlangten Teilerfolgen steigern</li> <li>• Zeitmanagement einüben lassen, z. B. Steigerung der individuellen Leistungsfähigkeit durch Eintragen der erbrachten/benötigten Arbeitszeit in eine Erfolgstabelle</li> </ul> |

| <b>Nachbereitung</b>   |   |
|--|---|
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre bzw. seine Handlungen im Arbeitsprozess reflektieren?</li> <li>• ihr bzw. sein Arbeitsergebnis vorstellen?</li> <li>• aus Fehlern im Arbeitsprozess Erkenntnisse gewinnen?</li> <li>• ihr bzw. sein Arbeitsergebnis objektiv beurteilen?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzeinstiegshilfen anbieten</li> <li>• schrittweise eine realistische Einschätzung des eigenen Tuns einfordern</li> <li>• bei der Vorstellung eines Arbeitsergebnisses eine entspannte und vertrauensvolle Unterrichts Atmosphäre schaffen</li> </ul> <p>» Denken/Lernstrategien: <b>Urteilsbildung</b><br/>           » Emotionen/Soziales Handeln: <b>Selbstwert/Selbstsicherheit</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihren bzw. seinen Arbeitsplatz aufräumen und säubern?</li> <li>• die verwendeten Werkzeuge und Materialien an den vorgesehenen Ort zurückgeben?</li> <li>• Arbeitsgeräte an den vorgesehenen Ort zurückgeben?</li> <li>• den Fachraum entsprechend säubern?</li> <li>• im Team arbeiten?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Checkliste, Tabelle mit entsprechenden Anweisungen verwenden</li> <li>• Lagerorte für Werkzeuge, Materialien und Arbeitsgeräte bebildern und beschriften</li> <li>• Plan für Ordnungsdienste erstellen und umsetzen</li> <li>• die Vorteile der Teamarbeit bewusst machen, z. B. „Wir werden früher mit der Arbeit fertig, wenn alle zusammen helfen.“</li> </ul>                            |

### Sicherheitsbestimmungen und Ordnungsprinzipien am Arbeitsplatz anwenden

| <b>Sicherheitsbestimmungen</b>   |  |
|--|--|
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Gefahren im Umgang mit Werkzeugen und Arbeitsgeräten erkennen?</li> <li>• sich an ihrem bzw. seinem Arbeitsplatz rücksichtsvoll und überlegt verhalten und Sicherheitsvorschriften einhalten?</li> <li>• Werkzeuge und Arbeitsgeräte im Hinblick auf Sicherheitsregeln fachgerecht handhaben?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf Erfahrungsberichte der Schülerinnen und Schüler zurückgreifen</li> <li>• Rollenspiel zum sicherheitsbewussten Verhalten am Arbeitsplatz anbieten</li> <li>• Regeln erstellen, z. B. Schere im Mäppchen transportieren, und Einhaltung konsequent einfordern</li> <li>• vor jedem Geräteinsatz Sicherheitshinweise besprechen</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen, wenn Werkzeuge und Arbeitsgeräte nicht mehr funktionsfähig sind?</li> <li>• die Sicherheitsvorschriften von elektrischen Geräten kennen und beim Einsatz beachten?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit Hilfe von Versuchen/Gegenüberstellungen die Funktionsfähigkeit beurteilen lassen</li> <li>• Sicherheitshinweise aus Gebrauchsanleitungen vergrößern und visualisieren</li> </ul>  |

| <b>Ordnungsprinzipien</b>  |  |
|--|--|
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordnung am Arbeitskleidung für die entsprechende Tätigkeit situationsgemäß auswählen und akzeptieren?</li> <li>• Arbeitsplatz halten?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• an Berufen aus dem persönlichen Umfeld die Notwendigkeit der Arbeitskleidung verdeutlichen</li> <li>• während des Arbeitsprozesses nicht mehr benötigte Werkzeuge, Arbeitsgeräte und Materialien konsequent an ihren vorgesehenen Platz zurückgeben lassen</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln in Fachräumen einhalten?</li> <li>• die Notwendigkeit von Ordnungsdiensten in den Fachräumen erkennen und für diese die Verantwortung übernehmen?</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einhaltung einer Fachraumordnung einfordern und auf Sicherheitsaspekte verweisen, z. B. Plakate der GUVV, Piktogramme</li> <li>• Checklisten für verschiedene Ordnungsbereiche einführen</li> </ul>   |

## Werkzeuge material- und fachgerecht benutzen

| <b>Werkzeuge benennen und materialbezogen einsetzen</b>   |   |
|---|---|
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Werkzeuge fachlich richtig benennen?</li> <li>• Werkzeuge den Materialbereichen zuordnen?</li> <li>• die Funktion der Werkzeuge begreifen und diese entsprechend einsetzen?</li> <li>• Werkzeuge der Aufgabenstellung entsprechend auswählen?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge befühlen lassen</li> <li>• strukturierende Hilfen durch Piktogramme und/oder Bezeichnungen sowie Satzhilfen geben</li> <li>• auf materialbezogene Ordnungssysteme, Bezeichnungen an Schränken, Werkzeugkataloge hinweisen</li> <li>• durch gezielte Versuche mit Werkzeugen an Materialien deren Funktion sichtbar machen</li> </ul>   |
| <b>Fachgerechter Einsatz von Werkzeugen</b>   |   |
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkenntnisse über die Funktion von Werkzeugen bei der Herstellung von Werkstücken umsetzen?</li> <li>• den fachgerechten Einsatz von Werkzeugen akzeptieren, z. B. Einsatz der Stoffschere nur für Textilien?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Umgang mit Werkzeugen eintrainieren</li> <li>• individuelle Hilfen bei der Arbeit mit den verschiedenen Werkzeugen geben</li> <li>• Aufgaben mit Werkzeugen auswählen, die den motorischen Fähigkeiten der Schülerin bzw. des Schülers entsprechen</li> <li>• Umgang mit Werkzeugen kleinschrittig und überschaubar anbahnen</li> <li>• handlungsbegleitendes Sprechen einfordern, Übungen zum Sprachverstehen und der Sprachverarbeitung als durchgängiges Unterrichtsprinzip anbieten</li> <li>• das eigene Tun immer wieder reflektieren lassen und in die gemeinsamen Tätigkeiten integrieren</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>rieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sanktionen bei Nichteinhalten der Regeln vorab ankündigen und konsequent durchführen</li> </ul> <p>» <b>Emotionen/Soziales Handeln: Selbststeuerung</b></p>  |
| <p><b>Messwerkzeuge</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Zeichenstift fachgerecht am Lineal entlang ziehen?</li> <li>• den gleichzeitigen Gebrauch von Lineal und Bleistift koordinieren?</li> <li>• ein Lineal beim Zeichnen festhalten, ohne zu verrutschen?</li> <li>• Messpunkte ermitteln?</li> <li>• zwei Punkte mit einem Lineal ordentlich verbinden?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Messwerkzeuge mit größerer Auflagefläche verwenden, z. B. Geodreieck</li> <li>• unterschiedliche Farben beim Messen einsetzen</li> <li>• breites Alu- oder Stahllineal anbieten</li> <li>• Anschlagwinkel und Geo-Dreieck verwenden</li> <li>• Hilfskonstruktionen zum Messen verwenden, z. B. Schablonen</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Messwerkzeug am Nullpunkt richtig anlegen?</li> <li>• verschiedene Messwerkzeuge handhaben, z. B. Stahllineal, Meterstab, Maßband?</li> <li>• auf unterschiedlichen Materialien Linien ziehen, z. B. verschiedene Papierarten, Stoff, Holz, Metall?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• bei Holzarbeiten Anschlaghilfen verwenden, z. B. Hilfsanschlätze anbieten</li> <li>• Lineale mit unterschiedlichen Nullpunkten vergrößert darstellen und vergleichen, z. B. auf einem Plakat</li> <li>• den Materialien geeignete Zeichengeräte zuordnen und mit Hilfe von Plakaten veranschaulichen</li> </ul>      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Radiergummi sachgerecht einsetzen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Kanten des Radiergummis durch abschneiden wieder schärfen</li> <li>• darauf achten, dass die Schülerin bzw. der Schüler vor dem Radieren das Papier mit einer Hand fixiert und von der Hand weg radiert</li> <li>• Radierschablone, Lineal als Anschlaghilfe verwenden lassen</li> </ul>                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Anschlagwinkel richtig anlegen?</li> <li>• mit Zentrierwinkel umgehen?</li> <li>• das Schneiderlineal sachgerecht anwenden?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zacken des Handmaßes nutzen</li> <li>• beim Aufzeichnen der Nahtzugabe Messpunkte auf die Nählinie setzen lassen</li> </ul> <p>» <b>Mathematik: Größen und Messen, Raum und Form</b></p>   |
| <p><b>Papier – Schneidewerkzeuge</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf/an einer Linie/um die Ecke sauber schneiden?</li> <li>• die Schere dem Material entsprechend auswählen?</li> <li>• richtige Schneidetechnik mit verschiedenen Scheren materialspezifisch umsetzen, z. B. bei Papier, Stoff?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Händigkeit entsprechendes Schneidewerkzeug verwenden lassen</li> <li>• Schneiderichtung entsprechend der Händigkeit markieren</li> <li>• Doppelgriff-/Therapieschere/selbstöffnende Schere einsetzen</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• fachgerecht und sicherheitsbewusst mit einem Cuttermesser umgehen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piktogramme als Anleitung zum sicheren Gebrauch anbieten</li> <li>• Stahlschiene als Führungshilfe verwenden lassen</li> </ul>   |
| <p><b>Werkzeuge zum Farbauftrag</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den geeigneten Pinsel auswählen?</li> <li>• die dem Pinsel entsprechende Haltung einnehmen, z. B. Fausthaltung beim dicken Pinsel?</li> <li>• Technik des Farbauftrags der Aufgabe und dem Material entsprechend umsetzen?</li> <li>• Pinsel fachgerecht reinigen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sortier- und Zuordnungsübungen mit verschiedenen Pinseln durchführen, z. B. Borstenpinsel für flächigen Farbauftrag</li> <li>• Haltung und Bewegungsführung mit dem Pinsel zeigen und während des Schaffensprozesses beobachten und wo nötig korrigieren</li> </ul> <p><b>» Werken/Textiles Gestalten: Gestaltung</b><br/><b>» Motorik/Wahrnehmung: Feinmotorik</b></p>  |
| <p><b>Holzwerkzeuge zum Trennen: Sägen</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Holzsägen unterscheiden, benennen und verwenden?</li> <li>• ein Werkstück fachgerecht einspannen?</li> <li>• eine Säge fachgerecht ansetzen?</li> <li>• die Sägerichtung beachten?</li> <li>• den Sägevorgang fach- und materialgerecht ausführen?</li> <li>• während des gesamten Sägevorgangs die richtige Körperhaltung einnehmen?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• strukturierende Hilfen durch Piktogramme und/oder Bezeichnungen anbieten</li> <li>• praktische Erprobung durchführen lassen um einen Transfer zur Werkaufgabe herzustellen</li> <li>• auf richtigen Einsatz von Sägehilfen achten, z. B. Gehrungssäge, Gehrungsschneidlade und Führungsleiste</li> <li>• Sägeversuche durchführen lassen</li> <li>• individuelle Hilfen anbieten, z. B. gestrichelte Sägelinie, Handführung, Anschlagleiste, bei Laubsägearbeit Fixierung des Werkstücks, höhenverstellbare Laubsägetische</li> <li>• richtige Körperhaltung demonstrieren</li> <li>• Bildmaterial zur Visualisierung einsetzen</li> </ul> |
| <p><b>Holzwerkzeuge und Hilfsmittel zum Bearbeiten: Raspeln, Feilen, Schleifpapiere</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Raspeln und Feilen unterscheiden, z. B. rund, halbrund, flach?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktische Erprobung ermöglichen</li> <li>• strukturierende Hilfen zur Verfügung stellen, z. B. Piktogramme und/oder Bezeichnungen</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Werkstück fachgerecht einspannen?</li> <li>• die richtige Körperhaltung einnehmen?</li> <li>• Raspel oder Feile mit beiden Händen führen?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raspelspitze zum besseren Anfassen mit einem Tuch umwickeln</li> <li>• auf eine passende Arbeitshöhe achten</li> <li>• Hilfestellung beim Führen der Raspel und Feile anbieten</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• beim Werkzeug zwischen Zug und Schub unterscheiden?</li> <li>• bei der Holzbearbeitung die Faserrichtung beachten?</li> <li>• Schleifpapier in der Körnung unterscheiden und fachgerecht einsetzen?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• versuchsweise gegen die Faserrichtung arbeiten lassen und damit nachvollziehen lassen, dass beim Schleifen auf die Holzfaserrichtung geachtet werden muss</li> <li>• Schleifversuche mit verschiedenen Körnungen durchführen und Ergebnis beschreiben lassen</li> <li>• Oberflächen verschiedener Körnungen befühlen lassen</li> </ul>   |
| <p><b>Holzwerkzeuge zum Verbinden: Hammer, Schraubendreher, Schraub- und Leimzwingen</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hammer, Schraubendreher, Schraubzwinde, Leimzwinde benennen, unterscheiden und fachgerecht einsetzen?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• strukturierende Hilfen durch Piktogramme und/oder Bezeichnungen anbieten</li> <li>• Werkzeuge erproben lassen und Transfer zur Werkaufgabe herstellen</li> <li>• Hammer</li> <li>• Markierung zum richtigen Greifen am Stiel anbringen</li> <li>• Nagelversuche an hartem und weichem Holz durchführen lassen</li> <li>• Hilfsmittel zum Nageln anbieten, z. B. Schablone, Zange, magnetischen Hilfsnagler</li> <li>• Schraubendreher</li> <li>• bei motorischen Schwierigkeiten und/oder zu wenig Kraft Akkuschauber verwenden lassen</li> <li>• Schraube mittels einer Hülse fixieren</li> </ul> |
| <p><b>Tonwerkzeuge</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Ton gleichmäßig stark auswalzen?</li> <li>• mit dem Tonmesser schneiden?</li> <li>• Modellierstäbe, Handtonpresse, Abschneidedraht, Ränderscheibe richtig verwenden?</li> <li>• Tonstücke fachgerecht verbinden?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rundholz mit Holzschienen zum gleichmäßigen Auswalzen verwenden lassen</li> <li>• feste Schablone verwenden lassen</li> <li>• Werkzeugversuche durchführen lassen</li> </ul>   |
| <p><b>Werkzeuge im textilen Bereich</b><br/>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit der Stoffschere schneiden?</li> <li>• verschiedene Nadeln erkennen und unterscheiden?</li> <li>• einen Faden/Garn einfädeln?</li> <li>• auf der Nählinie nähen?</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstücke mit Übungsmöglichkeiten anbieten, z. B. Fransen in Filz schneiden</li> <li>• den Gebrauchsunterschied immer wieder herausstellen, z. B. Stoffschere - Papierschere</li> <li>• Nadeln in Gruppen zuordnen, benennen und visualisieren</li> <li>• Nählinie mit einem Strich oder Punkten markieren</li> <li>• Arbeitsweise einer Einfädelhilfe erklären</li> </ul>  |
| <p><b>Sicherheitsaspekte im Umgang mit Werkzeug/Arbeitsgeräten</b></p>  |   |
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit den Werkzeugen/Arbeitsgeräten situationsangemessen umgehen?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkraumordnung aufstellen und Einhaltung einfordern, im Rollenspiel einüben, z. B. Übergabe einer Schere</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge/Arbeitsgeräte fachgerecht handhaben?die Gefahren im Umgang mit Werkzeugen/Arbeitsgeräten erkennen und nicht mehr funktionsfähige Werkzeuge melden?</li> <li>• während des Unterrichts nicht mehr benötigte Werkzeuge/Arbeitsgeräte an ihren vorgesehenen Platz zurückbringen?</li> <li>• erkennen, dass/wenn Werkzeuge nicht mehr funktionsfähig sind?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bild-, Filmmaterial, persönliche Berichte einsetzen</li> <li>• stumpfes - scharfes Werkzeug/defektes - intaktes Werkzeug gegenüberstellen</li> <li>• Signalkarten einsetzen</li> </ul> |
|--|---|

**Werkstücke und Arbeitsergebnisse präsentieren und unter Berücksichtigung der erlernten Kriterien zur Werkbetrachtung beurteilen bzw. Arbeitsergebnisse aus der innerschulischen und außerschulischen Praxis präsentieren und reflektieren**

| <b>Werkbetrachtung</b>  |  |
|---|--|
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse und Arbeitsprozesse in altersgemäß angemessener Form vorstellen und präsentieren?</li> <li>• Arbeitsergebnisse anderer würdigen und wertschätzen?</li> <li>• Kritik angemessen äußern und annehmen?</li> <li>• Zusammenspiel von Farbe, Form, Anordnung und Ausführung auf die ästhetische Wirkung hin beschreiben?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzeinstiegshilfen vorgeben</li> <li>• Regeln der Werkbetrachtung gemeinsam aufstellen und deren Einhaltung einfordern</li> </ul> <p><b>» Kunst: Bilder und Objekte betrachten</b><br/> <b>» Emotionen/Soziales Handeln: Kommunikative Kompetenz</b></p>   |
| <b>Präsentation</b>   |  |
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstücke ausstellen, z. B. in einem Schaukasten oder auf einem Tisch?</li> <li>• themen- bzw. jahreszeitlich bezogene Anlässe bei der Präsentation berücksichtigen?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Vorauswahl an Dekorationsmaterial für die Gestaltung des Schaukastens bereitlegen, z. B. farbige Tücher</li> <li>• rechtschriftliche Hilfestellung beim Anfertigen von Informationskarten geben</li> </ul> <p><b>» Heimat- und Sachunterricht: Methode: Ergebnisse festhalten und darstellen</b></p> |
| <b>Präsentation von Arbeitsergebnissen der innerschulischen und außerschulischen Praxis</b>   |  |
| <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse aus der innerschulischen und außerschulischen Praxis präsentieren?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit kleinen Präsentationsaufgaben beginnen und entsprechend der Fähigkeiten der Schülerin bzw. des Schülers steigern</li> <li>• Arbeitsergebnisse respektvoll im Unterrichtsgespräch einschätzen</li> </ul>   |