



## INKLUSION

Ergänzende Angebote aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen  
für Schülerinnen und Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf  
im Förderschwerpunkt Lernen

### ***Kompetenzerwartungen, Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen***

Die unten aufgeführten **Kompetenzerwartungen** aus dem Rahmenlehrplan für den Förderschwerpunkt Lernen beschreiben, welche Kompetenzen eine Schülerin bzw. ein Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf im Förderschwerpunkt Lernen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 4 erwerben soll. Der Lernprozess ist von der Lehrkraft in der Grundschulzeit individuell zu planen und zu gestalten.

Ausgangspunkt für die Lern- und Förderplanung ist die individuelle Lernausgangslage. Hinweise, um diese zu ermitteln, geben die **Diagnostischen Leitfragen**, die zu jedem Kompetenzbereich angeboten werden.

Jede Diagnostische Leitfrage verweist auf mehrere **Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen**, die von der Lehrkraft zur Gestaltung des individuellen Lernprozesses eingesetzt werden können. Farbige oder fett gedruckte Anmerkungen verweisen auf weitere Fördermaßnahmen in Teil 2 des Rahmenlehrplans.

### **Kompetenzerwartungen im Rahmenlehrplan**

#### **DEUTSCH: SPRECHEN, LESEN UND SCHREIBEN**

**[Aufmerksam zuhören, Informationen entnehmen und verarbeiten sowie] situationsangemessen und adressatenbezogen zu, vor und mit anderen sprechen**

- [erlernte Zuhör- und] Gesprächstechniken beim Erzählen, Erörtern und Vortragen von Sachverhalten, Ereignissen und Erlebnissen anwenden

### **Diagnostische Leitfragen und Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen im Rahmenlehrplan**

**Verstehend zuhören, Informationen entnehmen und verarbeiten, sowie situationsangemessen und adressatenbezogen zu, vor und mit anderen sprechen**

Diagnostische Leitfragen	Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen
<b>Zu, vor und mit anderen sprechen</b>	
<p><b>Grundlegende Sprachdimensionen: stimmliche, sprachlich formale Ebene</b>            Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verständlich sprechen, z. B. in angemessener Lautstärke, in angemessenem Tempo?</li> <li>• alle Laute richtig aussprechen?</li> <li>• in einer angemessenen Geschwindigkeit sprechen?</li> <li>• moduliert sprechen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rhythmischen Sprechgesang, Rap einsetzen</li> <li>• Gedichte, Abzählreime aufsagen lassen</li> <li>• Stimmeinsatz bei Sprechstücken und Liedern modulieren</li> <li>• Sprechen durch Instrumente rhythmisch unterstützen</li> <li>• parasprachliche Hinweisreize, z. B. Geschwindigkeit, Melodieverlauf, Tonhöhe, Akzentsetzung in Rollenspielen, im szenischen Spiel einüben</li> <li>• Handpuppen einsetzen</li> <li>• Phonembestimmtes Manualsystem nutzen</li> <li>• Spiele zur Feststellung von Tonhöhe, Tonlautstärke und Tonlänge durchführen</li> <li>• korrekatives Feedback einsetzen</li> </ul> <p>» <b>Kommunikation/Sprache: Stimme, Aussprache, Redefluss, Wort-/Satzbau, Wortschatz</b></p>
<p><b>Nonverbale Kommunikation</b>            Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• locker und ruhig vortragen?</li> <li>• seine Körperhaltung den Zuhörern zuwenden?</li> <li>• das Gesagte durch passende Gesten unterstreichen?</li> <li>• den Inhalt und die kommunikative Absicht durch passende Mimik unterstützen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprachbegleitende Gesten beim Sprechen einsetzen</li> <li>• Gesten beschreiben lassen</li> <li>• Gesten sprachlichen Inhalten zuordnen lassen</li> <li>• Gesten anderer Kulturen thematisieren</li> </ul> <p>» <b>Kommunikation/Sprache: Nonverbale Kommunikation</b></p>