

## Recherche- und Präsentationstechniken am Beispiel einer Rede von Astrid Lindgren

Jahrgangsstufen	FOS 12
Fach/Fächer	Studier- und Arbeitstechniken / Deutsch
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	<p>Kulturelle Bildung</p> <p>Die Auseinandersetzung mit Gegenständen der Kulturellen Bildung eröffnet den Schülerinnen und Schülern Zugänge zu Kunst und Kultur sowie zum eigenen künstlerischen Potenzial. Ein differenziertes ästhetisches Wahrnehmen, Erleben und Gestalten erfahren sie als Bereicherung des Lebens und der eigenen Persönlichkeit.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler entwickeln ein Bewusstsein für künstlerisches Schaffen und schätzen die Bedeutung kultureller Leistungen für die Gesellschaft.</p> <p>Kulturelle Bildung dient einer ganzheitlichen Bildung. Sie fördert eine Lebensgestaltung, in der sowohl Individualität, z. B. Werthaltungen und Identität, als auch gesellschaftliche Teilhabe ihren Ausdruck finden.</p>
Zeitrahmen	6 Unterrichtsstunden / 3 Doppelstunden
Benötigtes Material	Textgrundlage: Rechercheauftrag Arbeitsaufträge Informationsmaterial Notebook / Tablett / Smartphone

## Kompetenzerwartungen

### START12 Lernbereiche 2 und 3

Die Schülerinnen und Schüler ...

- setzen verschiedene Möglichkeiten des Recherchierens ein, um einen Überblick über die Forschungsliteratur zu einem Themenbereich bzw. Wissensgebiet zu erhalten.
- wählen zuverlässige, objektive und aussagekräftige Quellen zur Bearbeitung eines Themas aus. Dazu unterscheiden sie verschiedene Literatur- und Publikationsarten und beurteilen die Qualität der Quellen.

# Illustrierende Aufgaben zum LehrplanPLUS

Berufliche Oberschule, START Jahrgangsstufe 12, Deutsch Jahrgangsstufe 11/BVKL Stand  
14.10.2020

- konzipieren eine themen- und adressatenbezogene Präsentation zu einem Thema. Dazu setzen sie sinnvolle inhaltliche Schwerpunkte, gliedern den Vortrag nach Einleitung, Hauptteil und Schluss und erstellen ein Handout.
- treffen eine Wahl aus verschiedenen Präsentationsmedien und veranschaulichen die Inhalte damit wirksam. Dabei berücksichtigen sie auch die Gestaltungsregeln für das jeweilige Präsentationsmedium.
- tragen Inhalte verbal und nonverbal überzeugend und adressatenangemessen in freier Rede vor und interagieren souverän mit dem Publikum.
- nutzen das Feedback über den gehaltenen Vortrag zur Verbesserung ihrer zukünftigen Präsentationsleistungen.

**Evtl. in Verbindung mit dem Fach Deutsch**

**Jahrgangsstufe 11 der Fachoberschule bzw. Vorklasse der Berufsoberschule**

Insbesondere Lernbereiche 1 und 2: Sprechen und Zuhören bzw. Lesen – mit Texten und weiteren Medien umgehen

## Vorbemerkung und Aufgabe

Vorbemerkung:

Astrid Lindgren hat anlässlich der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels im Jahr 1978 eine denkwürdige Rede gehalten. Sie musste vorab ihr Manuskript einreichen, wobei der geplante Vortrag zunächst abgelehnt wurde. Man schlug Frau Lindgren indes vor, den Preis zu bekommen, ihre Rede jedoch nicht zu halten. Dies lehnte Astrid Lindgren ab und antwortete, sie würde in diesem Fall auf den Preis verzichten. Letztendlich wurde sowohl der Preis verliehen als auch die Rede gehalten.

Zur Einübung von Recherche- und Präsentationstechniken werden ausgehend von der Rede deren Hintergrund und Absichten analysiert und präsentiert.

## Quellen- und Literaturangaben

### Textgrundlage

Rede von Astrid Lindgren „Niemals Gewalt!“ anlässlich der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels für ihr Gesamtwerk

**Aus urheberrechtlichen Gründen wird der Text an dieser Stelle nicht zur Verfügung gestellt, sondern ist selbstständig zu recherchieren.**

## Hinweise zum Unterrichtsverlauf

### Erste Doppelstunde:

*Sammeln von Assoziationen zur Autorin und deren Werken – Textbegegnung*

Anhand von verschiedenen Bildimpulsen zur Autorin und deren Werk äußern sich die SchülerInnen spontan und intuitiv zu ihren Vorerfahrungen und Vorkenntnissen. Denkbar ist auch der Auftrag an die Lernenden, etwas mitzubringen, das sie mit der berühmten Kinderbuchautorin verbinden (vgl. Arbeitsauftrag 1).

Recherche und erste Textbegegnung mit der Rede „Niemals Gewalt!“

### Zweite Doppelstunde

*Gruppenarbeit mit verschiedenen Rechercheaufträgen (vgl. Arbeitsauftrag 2)*

Hier liegt der Fokus auf der sorgfältigen Recherche von seriösen Informationen zur Rede von Astrid Lindgren und ihrem Leben bzw. Werk.

### Dritte Doppelstunde

Präsentation der Gruppenarbeitsergebnisse und inhaltliches sowie methodisches Feedback zu den Ausarbeitungen bzw. den Präsentationstechniken

## Arbeitsaufträge

### AA 1

Bringen Sie zur nächsten Stunde etwas mit, das Sie mit der Kinderbuchautorin Astrid Lindgren verbinden (z. B. ein Buch, ein Bild, ein Lied, einen Gegenstand). Recherchieren Sie zudem die Rede von Astrid Lindgren, die sie 1978 anlässlich der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels gehalten hat und bringen Sie diese mit.

### AA 2 Weitere Recherche-Aufgaben in (arbeitsteiliger) Gruppenarbeit

Berücksichtigen Sie bei allen Arbeitsaufträgen das Informationsblatt  
„Internetrecherche – So finden Sie seriöse Quellen!“

Recherchieren Sie die Hintergründe zur Rede von Astrid Lindgren und beantworten Sie dabei insbesondere folgende Fragen.

1. Zu pädagogischen Aspekten:
  - a. Welche Art der Erziehung war von 1950-1980 in Deutschland üblich?
  - b. Beschreiben Sie das Bild, das man zur damaligen Zeit von Kindern hatte!
  - c. Erläutern Sie die Aufgaben des Vaters und der Mutter in der genannten Zeitspanne!
  - d. Was versteht man unter einem Befehlshaushalt in der Nachkriegszeit Deutschlands?

***Erstellen Sie zu den genannten Aspekten eine Power-Point Präsentation und beachten Sie dabei die Hinweise für eine gelungene Präsentation.***

2. Zu politisch-historischen Hintergründen:

Astrid Lindgren stellte im Jahr 1978 eine düstere Prognose bezüglich eines neuen Krieges. Recherchieren Sie die historischen Hintergründe dazu und stellen Sie diese in einer anschaulichen Mind-Map zusammen.

- a. Recherchieren Sie genauer, warum Astrid Lindgren ihre Rede verändern sollte.
- b. Sichten Sie ein Video vom Vortrag Astrid Lindgrens und schildern Sie Ihre Eindrücke.
- c. Recherchieren Sie, welches Bild des Kindes Astrid Lindgren in ihren Kinderbüchern erschafft und welche Art des Mutter/Vater-Kind Verhältnisses dort dargestellt wird.

***Gestalten Sie zu den genannten Fragen ein übersichtliches Plakat. Berücksichtigen Sie die Ihnen bekannten Aspekte für die Gestaltung von Plakaten.***

## Illustrierende Aufgaben zum LehrplanPLUS

Berufliche Oberschule, START Jahrgangsstufe 12, Deutsch Jahrgangsstufe 11/BVKL Stand  
14.10.2020

3. Astrid Lindgren hatte ein bewegtes Leben. Stellen Sie auf der Grundlage Ihrer Recherchen eine Biografie zusammen und gehen Sie dabei vor allem auf folgende Aspekte ein:
  - a. Welche Art von Erziehung erfuhr Astrid als Kind?
  - b. Skizzieren Sie die Beziehung zu Ihrem Vater und Ihrer Mutter.
  - c. Wie gestaltete sich die Beziehung zu ihren eigenen Kindern?
  - d. Wie kam es dazu, dass Astrid Lindgren Schriftstellerin wurde?

***Gestalten Sie zu den genannten Fragen ein anschauliches Falblatt.***

## Präsentieren mit Powerpoint – Alles, was Sie wissen müssen!

**Folgende Punkte muss ich für eine gute Präsentation beachten:**

### **1) Ein guter Einstieg**

### **2) Handwerkliches**

#### **a. Schriftarten**

**serifenlos** (da besser lesbar, z. B. Arial oder Verdana), **schlichte, schnörkellose Schriftarten**

#### **b. Hervorhebungen**

**Fett formatiert, ggf. in Farbe**

#### **c. Schriftgröße:**

Fließtext: **18-32pt** Überschriften: **36-48pt**

Zeilenabstand: Je größer **die Schrift, desto größer muss der Zeilenabstand sein.**

#### **d. Farben:**

**genügend Kontrast** → Erkennbarkeit/Lesbarkeit

**Grelle Farbkombinationen** vermeiden

#### **e. Bildaufbau:**

Logisch gestalten → **von oben links nach unten rechts**

Das Wichtigste steht am besten **oben links**

#### **f. Animationen: sparsam, sinnvoll und gezielt einsetzen!**

#### **g. Text:**

Grundregel: **nicht mehr als 60 Zeichen pro Zeile**

Zeilenabstand: je mehr **Zeichen, desto größer muss der Zeilenabstand sein.**

### **3) Aufbau einer Präsentation**

95% der Präsentationen laufen ab wie folgt:

Bild als Einstieg → Titel Einblendung → Aufzählung, Vorlesen der Punkte

Dieses Vorgehen ist grundsätzlich nicht falsch, doch **nicht geeignet als Präsentation** - Größte Gefahr: **monotone Aufzählung!**

## Illustrierende Aufgaben zum LehrplanPLUS

Berufliche Oberschule, START Jahrgangsstufe 12, Deutsch Jahrgangsstufe 11/BVKL Stand  
14.10.2020

**Besser so:**

**anschauliche Gestaltung (Visualisierung!), Ergebnisse zusammenfassen,  
konkrete Beispiele verwenden;**

**zyklische Struktur einhalten: Der Schluss greift den Einstieg wieder auf !**

**4) Unersetzlich bleibt natürlich ein guter und sachkundiger Redner!**

## Internetrecherche – So finden Sie seriöse Quellen!

### 1. Bibliotheken

#### a) Universitäts-Bibliotheken

**Beispiel:**

**UB-Erlangen:** <https://ub.fau.de/researchieren/kataloge/katalog/>

Zweigstelle wählen, dann Sucheingabe, z. B. „Astrid Lindgren“ in allen Feldern

#### b) Stadtbibliothekene

Beispiel: <https://stadtbibliothek-recherche.erlangen.de>

Mediensuche wählen, dann Suchbegriff eingeben

Beispiel: „Reden von Astrid Lindgren“

### 2. Zeitungen mit (offenem) Archiv

Die Zeit: [www.zeit.de](http://www.zeit.de)

Beispiel Suche: „Pippi Langstrumpf“

Süddeutsche Zeitung: [www.sueddeutsche.de](http://www.sueddeutsche.de)

Beispiel Suche: „Lönneberga“

### 3. TV-Sender

[www.tagesschau.de](http://www.tagesschau.de)

Beispiel: „Friedenspreis des Deutschen Buchhandels“

### 4. Behörden

[www.bundestag.de](http://www.bundestag.de)

[www.bzga.de](http://www.bzga.de)

### 5. NGOs

[www.campact.de](http://www.campact.de)

[www.amnesty.de](http://www.amnesty.de)

[www.dfg-vk.de](http://www.dfg-vk.de)

[www.greenpeace.de](http://www.greenpeace.de)

[www.deutsche-literaturgesellschaft.de](http://www.deutsche-literaturgesellschaft.de)

### 6. Weitere nützliche Links

[www.bpb.de](http://www.bpb.de)

[www.destatis.de](http://www.destatis.de)

[www.dhm.de/lemo](http://www.dhm.de/lemo)



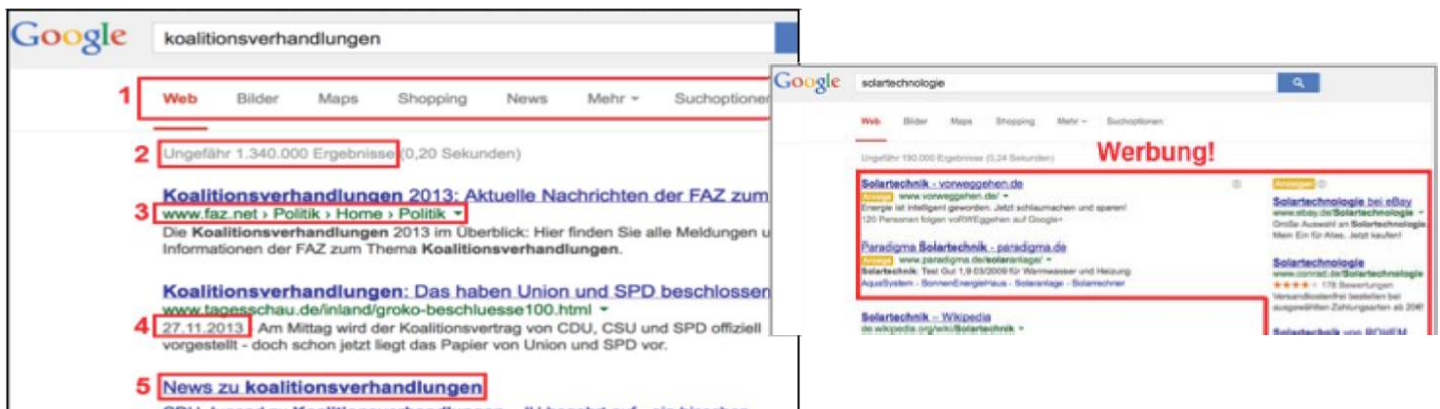
# Illustrierende Aufgaben zum LehrplanPLUS

Berufliche Oberschule, START Jahrgangsstufe 12, Deutsch Jahrgangsstufe 11/BVKL Stand 14.10.2020

## 7. Suchmaschinen

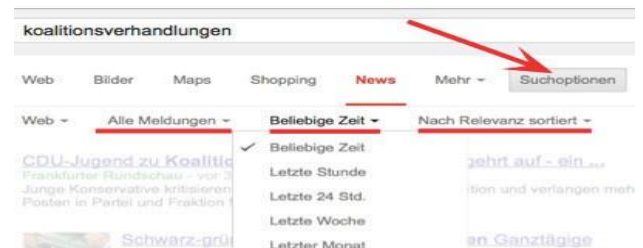
### 7.1. Beispielhafter Aufbau von Ergebnisseiten

- 1) Suchdienste, 2) viele Ergebnisse = mehr Suchwörter verwenden!, 3) URL,
- 4) Datum der Indexierung,
- 5) evtl. Ergebnisse aus Suchdiensten (Bilder, News ...)



### 7.2 Suchtechniken

- Freitext-Suche, *Beispiel: erste ableitung nullstellen* → gesucht wird nach allen Begriffen
- String-Suche, *Beispiel: „Industrialisierung in Emmendingen“* → gesucht wird exakt diese Zeichenkette
- News, *Beispiel: bootsflüchtlinge* → Suchoptionen: Eingrenzung auf Zeitraum; nach Datum sortieren
- Bilder, *Beispiel: arbeitslosigkeit bundesrepublik 2018* → Suchoptionen: Typ Clipart (für Diagramme), Strichzeichnung (Karikaturen) etc.
- Bücher, *Beispiel: makroökonomie* → Suchoptionen: Buchtyp, Zeitraum



### 7.3 Google Scholar (Suche nach wissenschaftlichen Inhalten)

#### 7.4 Tricks

Auf der Ergebnisseite einer Suchmaschine die Suchfunktion des Browsers benutzen: Sie können unter allen Ergebnissen, z. B. bei Google, noch einmal eine genauere Suche nach einem Begriff vornehmen. Dazu drücken Sie „Strg + F“ und geben in dem unten auf dem Browser erscheinenden Feld einen weiteren Begriff ein.

*Beispiel: Google-Suche „Astrid Lindgren Reden“, Ergebnisse aufrufen, auf der Ergebnisseite „Strg+F“ drücken und dann im Feld unten eingeben „Niemals Gewalt“*

Suche nach PDF-, Powerpoint-, Word-, ... Dateien mit „filetype: pdf“ (ppt, pptx, docx usw.)