

## Diagnostische Leitfragen und entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Stand: 29.04.2019

### Lernbereich 6.1: Methodenkompetenzen – Sammeln und Ordnen

Diagnostische Leitfragen	Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen
<b>Sammelideen finden und zusammenstellen</b>	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich für eine Sammelidee begeistern?</li> <li>• eigene Ideen für Sammlungen finden?</li> <li>• Ideen themenbezogen und z. B. zusammenhängend äußern?</li> <li>• den Ideen anderer Schüler zuhören und die Gesprächsregeln beachten?</li> <li>• aktiv an Klassengesprächen teilnehmen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• im Klassenzimmer Möglichkeiten und Orte zur Ausstellung, bzw. zur Aufbewahrung von Fundstücken anbieten</li> <li>• Unterrichtsgänge für Sammlungen nutzen</li> <li>• zu einem Thema Wörter sammeln, vorlesen und nachsprechen lassen, z. B. durch Brainstorming, Mindmap, Cluster</li> <li>• sprachliche Strukturierungshilfen geben</li> <li>• Gesprächsregeln wiederholen</li> <li>• den Erzählenden klar kennzeichnen, z. B. durch Einführung eines Erzählsteins, Erzählstuhls</li> </ul>
<b>Sammelbereiche definieren</b>	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Ziel der Sammlung erkennen und sie entsprechend begrenzen?</li> <li>• sich an die Eingrenzung / Absprache halten?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gemeinsame Ziele absprechen</li> <li>• klare Aufgabenstellungen formulieren</li> <li>• die Aufgabenstellung / das Ziel visualisieren</li> </ul>
<b>Visualisierungstechniken nutzen</b>	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit vorgegebenen Techniken der Visualisierung umgehen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualisierungstechniken nachvollziehbar einführen, regelmäßig wiederholen und üben</li> <li>• handlungsbegleitendes Sprechen fördern und einfordern</li> </ul> <p>» <b>Heimat- und Sachunterricht, GPG und Natur und Technik: Methode: Ergebnisse festhalten und darstellen</b></p>

Informationen/Materialien finden und sammeln	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich für eine Sammelidee begeistern?</li> <li>• eigene Ideen für Sammlungen finden?</li> <li>• Ideen themenbezogen und zusammenhängend äußern?</li> <li>• den Ideen anderer Schüler zuhören und die Gesprächsregeln beachten?</li> <li>• aktiv an Klassengesprächen teilnehmen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• im Klassenzimmer Möglichkeiten und Orte zur Ausstellung, bzw. zur Aufbewahrung von Fundstücken anbieten</li> <li>• Unterrichtsgänge für Sammlungen nutzen</li> <li>• zu einem Thema Wörter sammeln, vorlesen und nachsprechen lassen, z. B. durch Brainstorming, Mindmap, Cluster</li> <li>• sprachliche Strukturierungshilfen geben</li> <li>• Gesprächsregeln wiederholen</li> <li>• den Erzählenden klar kennzeichnen, z. B. durch Einführung eines Erzählsteins, Erzählstuhls</li> </ul>
Mit Visualisierungstechniken arbeiten	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergebnisse so dokumentieren, dass sie sich später wieder rekonstruieren lassen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturierungshilfen anbieten, z. B. Gliederung, Wortkarten</li> <li>• neue Medien nutzen, z. B. Computereinsatz</li> </ul> <p>» <b>Heimat- und Sachunterricht, GPG und Natur und Technik: Methode: Ergebnisse festhalten und darstellen</b></p>
Sichten, Vergleichen und Gewichten	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Farben und Formen voneinander unterscheiden?</li> <li>• relevante Details erkennen?</li> <li>• wichtige von unwichtigen Merkmalen unterscheiden?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visuelle Differenzierungsfähigkeit fördern, z. B. durch spezielle Spiele wie Montessori-Sinnesmaterial, Wimmelbilder oder Unterschiede suchen</li> <li>• auf Relationen hinweisen und diese demonstrieren, z. B. groß und klein, lang und kurz, viel und wenig</li> <li>• das Sammelziel visualisieren und daran erinnern</li> <li>• vielfältige Sprechansätze für handlungsbegleitendes Sprechen anbieten</li> </ul>

Ordnungs- und Unterscheidungskriterien für Sammelobjekte entwickeln und verändern	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• für Materialien Verantwortung übernehmen und Ordnung halten?</li> <li>• eine vorgegebene Ordnungsabsicht erkennen?</li> <li>• für gesammelte Objekte ein Ordnungssystem herstellen und dieses umsetzen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Ordnungstechniken in die tägliche Unterrichtsarbeit einbinden, z. B. Ordnungsdienst, Anlegen und Nutzen eines Ordners mit Inhaltsverzeichnis, Ablagesysteme</li> <li>• gemeinsam ein Ideenbuch mit einem Register zu einem Thema anlegen</li> <li>• das Kennenlernen bestehender Ordnungsstrukturen ermöglichen, z. B. Ordnung im Klassenzimmer, Handhabung von Sachbüchern, Orientierung beim Museumsbesuch</li> </ul>
Sammelobjekte ein-/zuordnen	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Sammelobjekte in vorgegebene Kategorien einordnen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• den Zuordnungsvorgang demonstrieren und anschließend gemeinsam durchführen</li> <li>• vielfältige Alltagssituationen zum Ordnen und Sortieren nutzen, z. B. beim Aufräumen, Tischdecken</li> <li>• Zuordnungs- und Sortierübungen durchführen lassen, z. B. etwas nach Menge, Farbe, Form, Verwendungszweck sortieren; Geräusche zuordnen; Textarbeit: Begriffe den entsprechenden Textteilen zuordnen, Überschriften Textpassagen zuordnen</li> </ul> <p style="color: green;">» Denken/Lernstrategien: Kategorisierung/Strukturierungsfähigkeit</p>