

Diagnostische Leitfragen und entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Stand: 24.01.2019

Lernbereich 6.2: **Andere Religionen – Weltanschauungen – Dem Leben und Glauben von Juden begegnen**

Kompetenzerwartungen

Die Schülerinnen und Schüler...

- entdecken jüdisches Leben und jüdischen Glauben.
- benennen die Tora als heiliges Buch und zentrale Glaubensaussagen des Judentums.
- deuten das Pessachfest als Erinnerung an Gottes rettendes und befreiende Handeln.
- nehmen Jesus als gläubigen Juden wahr und entdecken die Verbundenheit zwischen dem christlichen und jüdischen Glauben.

Diagnostische Leitfragen	Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen
Das Judentum in seinen Grundzügen darstellen und beschreiben	
<p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Worte und Gebete aus dem Judentum kennen? • große Glaubensgestalten aus der biblischen Tradition benennen und zuordnen? • sich in eine andere Kultur- und Lebenswelt hineindenken? 	<ul style="list-style-type: none"> • veranschaulichen durch Bilder • handlungsorientiert erschließen z. B. Sh´ma Israel mit Hilfe einer Vorlage gestalten lassen • gemeinsame Glaubensgestalten aus Judentum und Christentum, z. B. Abraham, Mose, Jona erschließen • veranschaulichen, z. B. durch Erzählungen, Hörspiele und Rollenspiele • Gemeinsamkeiten von Judentum und Christentum verdeutlichen, z. B. durch Zuordnung von Bildern • auf wertschätzende Atmosphäre achten • erlebnisorientiert erschließen, z. B. jüdische Musik und Tänze einbringen, Bildmaterial zuordnen lassen Begegnungen ermöglichen, z. B. jüdische Mitschülerinnen und Mitschüler einladen, Expertinnen bzw. Experten einladen » Kommunikation/Sprache: Zuhörkompetenz • ein gemeinsames Fest vorbereiten und feiern » Evangelische Religionslehre:

- zentrale Symbole und Bräuche verstehen?

- die Tora als heiliges Buch des Judentums entdecken?

- Jesus als gläubigen Juden wahrnehmen?

- die große Verbundenheit zwischen Christentum und Judentum entdecken

- auf dem Hintergrund von Verfolgung und Vernichtung antisemitische Vorurteile erkennen?

- zu antijüdische Vorurteilen kritisch

Weltreligionen und religiöse Phänomene

» **Ethik: Leben im kulturellen und ästhetischen Umfeld**

- handlungsorientiert erschließen, z. B. durch Arbeiten mit dem jüdischen Festkalender, durch Auswertung aktueller Berichterstattung zu jüdischen Festen und Kulturveranstaltungen

- veranschaulichen, z. B. durch Anschauungsmaterial, Bilder aus der Kunst, Fotos, den Tageslauf einer jüdischen Familie, ein Filmbeispiel

- Symbole und ihre Bedeutung erschließen

- religiöse Legenden lesen und nachspielen lassen

- einen Unterrichtsbesuch in einer Synagoge organisieren

- durch Bilder und Folien veranschaulichen

- Handlungsorientiert erschließen, z. B. eine Schriftrolle gestalten

- Aufbau und Inhalt der Tora erarbeiten lassen, ihre Bedeutung herausstellen

- Gemeinsamkeiten zwischen Tora und Bibel

- veranschaulichen durch die Erarbeitung

- biblischer Bezugstexte und jüdischer Traditionen wie Sabbat, Pessach

- veranschaulichen
 - an Symbolen, z. B. ewiges Licht,
 - an Tora und Bibel, z. B. jüdische Kinderbibel,
 - an Gebetstexten, z. B. Psalmen,
 - an Festen, z. B. Pessach,
 - an Personen, insbesondere an der Person Jesu

- Bilder aus der Presse und Pressemeldungen auswerten lassen von Treffen zwischen jüdischen und christlichen Gläubigen

- in der näheren Umgebung nach Spuren antijüdischer Verfolgung forschen lassen, Zeitzeugen einladen

- das Geschehen kritisch hinterfragen



<p>Stellung nehmen?</p> <ul style="list-style-type: none">• Offenheit und Interesse gegenüber dem Judentum zeigen?	<ul style="list-style-type: none">• Reportagen auswerten lassen, Diskussionen anregen• Begegnungen ermöglichen, z. B. Expertenbesuch, Unterrichtsgang in die Synagoge» Kommunikation/Sprache: Zuhörkompetenz• veranschaulichen durch Bilder und Zeitungsartikel, die die Gemeinsamkeiten und gemeinsame Veranstaltungen herausstellen• auf lokale Veranstaltungen hinweisen» Evangelische Religionslehre: Weltreligionen und religiöse Phänomene» Ethik: Leben im kulturellen und ästhetischen Umfeld
--	--