

Diagnostische Leitfragen und entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen

Stand: 29.04.2019

Lernbereich 1 Gestalten – Techniken, szenisches Spielen und Medien – Materialeigenschaften, Medien und Werkzeuge

| Diagnostische Leitfragen | Entwicklungsorientierte Fördermaßnahmen |
|--|--|
| <p>Material/Materialeigenschaften</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Materialien erkennen und benennen? • Materialeigenschaften, z. B. Oberfläche, Farbe, Struktur erkennen und beschreiben? • bekannte Materialien selbstständig auswählen und entsprechend der Gestaltungsaufgabe einsetzen? • Materialien fachgerecht aufbewahren? • Wirkung von Materialien/ Materialeigenschaften erfassen? | <ul style="list-style-type: none"> • originäre Begegnung mit den Materialien ermöglichen • Wahrnehmung mit allen Sinnen ermöglichen • mit Materialien experimentieren lassen • Begriffsbildung zu Material-, Oberflächen-, Farb- und Strukturbezeichnungen durchführen, z. B. oval, maisgelb, geriffelt, schwer, leicht, trocken, rau, glatt » Kommunikation/Sprache: Wortschatz • Plan zur ökonomischen Platzaufteilung erstellen • Materialangebot in der Menge oder Vielfalt einschränken • den Schülerinnen und Schülern über Preise den finanziellen Wert der Materialien bewusst machen • Materialeigenschaften in Bezug auf Lagerhaltung experimentell erkunden • Bildbetrachtung anhand von Kriterien durchführen |
| <p>Werkzeuge</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Werkzeuge fachlich richtig benennen? • Werkzeuge den Materialbereichen zuordnen? • die Funktion der Werkzeuge begreifen und diese fachgerecht einsetzen? • Werkzeuge der Aufgabenstellung entsprechend auswählen? | <ul style="list-style-type: none"> • Werkzeuge anfassen und befühlen lassen • strukturierende Hilfen durch Piktogramme und/oder Bezeichnungen geben • professionelle Lagerstätten besuchen, Exkursion • materialbezogene Ordnungssysteme, Bezeichnungen an Schränken anbringen, Werkzeugkataloge sichten |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> einfache Pflege- und Säuberungsarbeiten an Werkzeugen/Arbeitsgeräten durchführen? | <ul style="list-style-type: none"> durch gezielte Werkzeugversuche am Material deren Funktion erfahrbar machen Checkliste erstellen, z. B. Laubsägeblatt entspannen, Dekupiersägeblatt entspannen, Feilen säubern lassen |
| <p>Werkzeuge – Schneiden</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> auf/an einer Linie, um die Ecke, einen Kreis etc. sauber schneiden? die Schere dem Material entsprechend auswählen? | <ul style="list-style-type: none"> der Händigkeit entsprechendes Schneidewerkzeug verwenden lassen Schneiderichtung entsprechend der Händigkeit markieren Doppelgriff-/Therapieschere/selbstöffnende Schere anbieten Piktogramme als Anleitung zum sicheren Gebrauch anbieten |
| <p>Werkzeuge – Malen</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> den geeigneten Pinsel auswählen? die dem Pinsel entsprechende Haltung einnehmen, z. B. Fausthaltung beim dicken Pinsel? Technik des Farbauftrags der Aufgabe und dem Material entsprechend umsetzen? | <ul style="list-style-type: none"> Sortier- und Zuordnungsübungen mit verschiedenen Pinseln durchführen lassen, z. B. für flächigen oder linearen, dünnen oder dicken Farbauftrag Haltung und Bewegungsführung mit dem Pinsel zeigen und während des Schaffensprozesses beobachten und korrigieren <p>» Motorik/Wahrnehmung: Feinmotorik</p> |
| <p>Werkzeuge – Drucken</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Druckstock sachgerecht herstellen? | <ul style="list-style-type: none"> Handlungsschritte visualisieren handlungsbegleitendes Sprechen einfordern |
| <p>Werkzeuge – Tonarbeit</p> <p>Kann die Schülerin bzw. der Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> den Ton gleichmäßig stark auswalzen? mit dem Tonmesser schneiden? Modellierstäbe, Handtonpresse, Abschneidedraht, Ränderscheibe richtig verwenden? Tonstücke fachgerecht verbinden? | <ul style="list-style-type: none"> Rundholz mit Holzschienen zum gleichmäßigen Auswalzen nutzen feste Schablone anbieten Werkzeugversuche durchführen lassen |