

Der Sonnengesang von Franziskus (Teil 2): Ausdruckstanz mit Masken und Tüchern

Stand: 03.10.2019

Jahrgangsstufen	1-2
Fach/Fächer	Katholische Religionslehre
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Bildung für nachhaltige Entwicklung (Umweltbildung)
Zeitraumen	3 Unterrichtseinheiten
Benötigtes Material	Sonnengesang als Lied, Pappeller / Schnur (Masken), Jonglage-Tücher in verschiedenen Farben

Kompetenzerwartungen

KR 1/2

Lernbereich 2: Die Größe und Vielfalt der Welt – Schöpfung Gottes

Die Schülerinnen und Schüler ...

- nehmen ihre Umgebung mit allen Sinnen wahr und gestalten auf vielfältige Weise, worüber sie staunen.

Aufgabe

Die Schülerinnen und Schüler setzen zur Schöpfungsthematik den Sonnengesang von Franziskus als Ausdruckstanz mit selbstgebastelten Masken und bunten Tüchern um. Die einzelnen Inhalte des Sonnengesangs werden arbeitsteilig erschlossen. Die Gruppen drücken ihr Element durch Bewegungen aus. Im Tanz erleben die Schülerinnen und Schüler auf sinnliche Art, wie der Lobgesang über Gottes Schöpfung erfahren werden kann.

Mögliche kompetenzorientierte Impulse:

- Sucht euch eine Stelle aus dem Sonnengesang aus und gestaltet dazu ein passendes Bild für eure Masken.
- Erfindet Bewegungen zu eurem Teil des Sonnengesangs und benutzt dazu ein passendes Tuch.
- Setzt in eurer Gruppe die Bewegungen zu einer Choreographie, die euer Element darstellt, zusammen.

Hinweise zum Unterricht

Voraussetzung (siehe „Der Sonnengesang von Franziskus (Teil 1)“:

- Die Person Franz von Assisi ist bekannt.
- Die Kinder bearbeiteten den Text des Sonnengesangs von Franz von Assisi.

Schülerinnen und Schüler entscheiden anhand ihrer Textvorlage, welches Element der Schöpfung Gottes für sie besonders wichtig ist. Die Kinder gestalten eine Maske. Dazu malen sie ein passendes Bild (DIN A4), welches auf den Pappteller geklebt und mit einer Schnur um den Kopf gebunden wird. Durch die Maske können sich die Kinder leichter auf den Tanz einlassen.

Für den Tanz wird eine gesungene Form des Sonnengesangs ausgewählt. Hierzu eignet sich eine klare rhythmische Version mit instrumentalen Zwischenspielen (z. B. von Angelo Branduardi). Die Kinder erfinden in ihrer Gruppe verschiedene Bewegungen zu ihrem Element und probieren diese aus. Mit einem farblich passenden Tuch können die Bewegungen unterstützt werden. Gemeinsam werden im Kreis einfache Schrittfolgen eines Kreistanzes gefunden (Anregungen siehe Anhang).

Gemeinsam wird der Sonnengesang aus den einzelnen Elementen als Tanz umgesetzt. Dabei können die Schülerinnen und Schüler in der Ablauffolge der Strophen des Sonnengesangs als Gruppe im Kreis stehen.

Die Umsetzung des Sonnengesangs als Tanz / Bewegung eröffnet den Schülerinnen und Schülern eine neue Ausdrucksform. Sie erfahren in Ansätzen, dass man auch durch den ganzen Körper Gott loben kann. Im gemeinsamen Tanz spüren sie das Gefühl einer zusammengehörigen Gruppe.

Beispiele für Produkte und Lösungen der Schülerinnen und Schüler:

Schwester Sonne



Leo: „Wir schicken Sonnenstrahlen zu jedem Kind und kitzeln es an der Nase.“

Bruder Feuer



Tim: „Wir lassen eine gemeinsame Flamme in unserer Mitte brennen.“

Schwester Wind



Lena: „Unser Wind weht mal sanft und mal wild durch die Luft.“

Schwester Wasser



Anna: „Unsere Wassertücher können richtige Wellen machen.“

Grundstruktur/Ablauf/Mögliche Tanzschritte:

- Aufstellung im Kreis; Blickrichtung zur Mitte; Handfassung zu beiden Nachbarn (Tücher bleiben in einer Hand)
- Mehrere Kreuzschritte zur ersten Seite
- Ein oder mehrere Wiegeschritte am Platz
- Mehrere Kreuzschritte zur anderen Seite
- Ein oder mehrere Wiegeschritte am Platz
- Bei Liedteilen, die inhaltlich dargestellt werden sollen, gehen die betreffenden Schülerinnen und Schüler in die Kreismitte, anschließend zurück in den großen Kreis.

Im Anschluss an den Tanz haben die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit sich über ihre Gefühle, ihre Stimmung und ihre gewählten Ausdrucksformen in Kleingruppen oder auch im Plenum auszutauschen (Reflexion kann auch schriftlich sein).

Quellen- und Literaturangaben

ISB München

Der Sonnengesang von Franziskus (Teil 1)