

Möglichkeiten zur aktiven Gestaltung des Einsingens

Stimmbildung I: nach dem Baukastensystem durch Schülerinnen und Schüler

Hinweis: In dieser ergänzenden Information werden keine Informationen zur Kinderstimmbildung gegeben, sondern das Einsingen mit einem Baukastensystem als methodische Idee vorgestellt.

I. Ein Baukastensystem für die Gestaltung des Einsingens

Das Baukastensystem zur Stimmbildung ist eine methodische Idee für die aktive Gestaltung der Stimmbildung mit Kindern. Das Baukastensystem kann isoliert zur Stimmbildung verwendet werden, lässt sich aber auch mit dem klassischen Einsingen und Aufwärmen der Stimme ergänzen.

Für das optimale Einsingen sollen jeweils die Bereiche Körperhaltung (Aufrichtung/Lockerung), Atmung und Stimme trainiert werden. Entsprechend besteht das Baukastensystem aus drei Modulen, die beispielsweise den Farben der Ampel entsprechen. Jede Farbe bildet eine der drei Grundsäulen der Stimmbildung ab:



Diese Übungen sollen im abgebildeten Ablauf – hier angelehnt an die Farben einer Ampel – zum sinnvollen Aufwärmen der Stimme ausgeführt werden.

Jede Karte symbolisiert mit einem Bild die Art der Übung und wirkt so sehr motivierend auf die Kinder (z. B. ein *Erdmännchen* als Symbol für aufrechte Haltung und Körperspannung oder eine *Kette* mit Perlen für Vokale, die wie Perlen aneinandergereiht ohne Abbruch gesungen werden).

Wenn die Kinder die Übungen kennen und wissen, worauf jeweils bei der Durchführung zu achten ist, können sie diese Stimmbildungsübungen nach etwas Training selbstständig anleiten.

Die Übungen innerhalb eines Moduls bauen nicht aufeinander auf, d.h. sie können variabel miteinander kombiniert und unterschiedlich eingesetzt werden.

Im fortgeschrittenen Stadium bieten sich die Karten auch zur Reflexion über Stimmbildung an und vermitteln letztendlich einen sinnvollen Aufbau des chorischen Einsingens.



Eingesetzt werden kann das Baukastensystem im Rahmen des Einsingens beim Klassenmusizieren sowie im Schulchor.

Quelle:

- Jacobsen, P., Stegmeier, S. & Zieske, S. (2018). *CHOR:KLASSE! Übungen und Spiele zur Ampelkartei*. Aichwald: Edition Omega.