

## „Stern über Bethlehem“ – Erfinden einer Bewegungschoreografie

Stand: 31.05.2017

<b>Jahrgangsstufen</b>	3/4
<b>Fach</b>	Musik
<b>Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele</b>	Soziales Lernen
<b>Zeitraumen</b>	mind. 2 Unterrichtszeiteinheiten
<b>Benötigtes Material</b>	ggf. MP3-Datei des Lieds „Stern über Bethlehem“ (Text und Melodie Alfred Hans Zoller); Material „Wortspeicher Aufstellungsformen“, „Wortspeicher Schrittartern“ und „Wortspeicher Handfassungen“ (vgl. hierzu in LIS verfügbares Material zum Fachlehrplan Musik)

### Kompetenzerwartungen

#### **Mu 3/4 1 Sprechen – Singen – Musizieren**

Die Schülerinnen und Schüler ...

- sprechen und singen anstrengungsfrei, deutlich artikuliert und über längere Atembögen.
- setzen die Sprech- und Singstimme rhythmisch und tonal sicher ein.

*fakultativ (vgl. Hinweise zum Unterricht):*

- nutzen ausgewählte Wiedergabe- und Aufnahmemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion und bewerten deren Zweck und Eignung.

#### **Mu 3/4 3 Bewegung – Tanz – Szene**

Die Schülerinnen und Schüler ...

- gestalten Lieder, Textvorlagen, Instrumentalstücke oder Themen mit erarbeiteten und selbst erfundenen Bewegungen und Bewegungschoreografien.

#### **Mu 3/4 4 Musik und ihre Grundlagen**

Die Schülerinnen und Schüler ...

- wenden ein erweitertes Fachvokabular im Gespräch über Musik an.

## Aufgabe

Die Schülerinnen und Schüler gestalten in Gruppen eine Bewegungschoreografie zu dem ihnen bekannten Lied „Stern über Bethlehem“.

## Kompetenzorientierte Arbeitsaufträge für die Schülergruppen:

- 1) Erarbeitet in eurer Gruppe zum Lied „Stern über Bethlehem“ gemeinsam eine Bewegungschoreografie. Ihr könnt euch für Aufstellungsformen, Handfassungen und Schritte und Drehungen gerne Anregungen aus den Karten der „Wortspeicher Aufstellungsformen, Handfassungen und Schritarten“ holen.
- 2) Übt eure Choreografie ein, um sie beim gemeinsamen Musizieren des Liedes der Klasse präsentieren zu können.

Die Schülerinnen und Schüler nutzen das Von- und Miteinanderlernen für ihren Kompetenzerwerb. Sie sammeln Ideen, sprechen sich ab und erarbeiten ihre Bewegungschoreografie zum Lied „Stern über Bethlehem“. All dies erfordert, dass sie in hohem Maße aufeinander eingehen und sich auch zurücknehmen können. Jedes Kind lernt sowohl seine eigenen Möglichkeiten wie auch die seiner Mitschülerinnen und Mitschüler kennen und als bedeutsame Beiträge sowohl in der Planungs- und Erarbeitungsphase als auch bei der Präsentation wertzuschätzen.

Um die Aufgabenstellung zu bearbeiten, greifen die Schülerinnen und Schüler auf bisher erworbenes Wissen (z. B. Schritte, Drehungen, Aufstellungsformen, Handfassungen) und Kompetenzen (z. B. Musizieren und Tanzen im Klassenverband) zurück. So wird nachhaltiges Lernen unterstützt.

Die Aufgabenstellung ermöglicht den Schülerinnen und Schülern vielfältige kreative Lösungswege und Zugänge auf unterschiedlichen Niveaus. Sie ermöglicht Kindern, die in ihrer Freizeit z. B. in einer Kindertanzgruppe aktiv sind, ihre Vorkenntnisse und Fähigkeiten und Fertigkeiten im tänzerischen Bereich in die Gruppe einzubringen.

## Hinweise zum Unterricht

Bevor die Schülerinnen und Schüler die Bewegungschoreografie zum Lied gestalten, sollten sie dieses auswendig singen können. Alternativ kann eine Audio-Aufnahme Verwendung finden.

Um verschiedene Neigungen und Interessen der Schülerinnen und Schüler insbesondere auch bei der Präsentation vor einem Publikum zu berücksichtigen, kann die Klasse in Sänger, Instrumentalisten und Tänzer aufgeteilt werden.

## Dokumentation und Reflexion des Lernprozesses

Die Kommunikation über die einzelnen Bewegungschoreografien schult die aktive Verwendung musikalischer Fachsprache. Es bietet sich an, im Anschluss an jede Gruppenpräsentation im Plenum zu reflektieren und so den einzelnen Gruppen wertvolle Impulse für die Weiterarbeit zu geben. Leitfragen waren im vorliegenden Aufgabenbeispiel u. a.:

- Passte die Bewegungschoreografie insgesamt zu einem Weihnachtslied? Warum? *(Eine Schülerin äußerte hierzu: „Mir hat gefallen, dass ihr euch als Stern aufgestellt habt. Das ist weihnachtlich. Ihr könntet noch glitzernde Sterne in die Hand nehmen.“)*
- Wurde eine abwechslungsreiche Bewegungschoreografie erarbeitet?

*(Lobend äußerte sich eine Schülerin durch folgende Rückmeldung: „Mal habt ihr euch mit den Füßen bewegt, mal seid ihr am Platz gestanden. Dafür habt ihr dann etwas mit den Armen gemacht. Richtig gefallen hat mir, dass ihr am Ende in die Mitte gegangen seid und eure hochgehalten habt.“)*

## Verbindung der Lernbereiche

Die Lernaufgabe soll nicht isoliert stehen, sondern in den Kontext einer Unterrichtssequenz eingebunden werden, die die Lernbereiche des Fachs Musik verbindet.

Die folgende Übersicht zeigt ein mögliches unterrichtliches Vorgehen.

### 1. Lied „Stern über Bethlehem“

- Lernbereich 1: Sprechen – Singen – Musizieren

#### Aktivitäten im Unterricht:

Singen des Liedes; Begleiten des Liedes auf Orff-Instrumenten



### 2. „Stern über Bethlehem“ - Erfinden einer Bewegungschoreografie zum Lied

- Lernbereich 1: Sprechen – Singen – Musizieren
- Lernbereich 3: Bewegung – Tanz – Szene
- Lernbereich 4: Musik und ihre Grundlagen

## Anregung zum weiteren Lernen

Das vorliegende Aufgabenbeispiel kann in anderen Fächern aufgegriffen werden, z. B.

- fächerverbindendes Lernen: **ER 3/4**    **4 Gemeinsam das Kirchenjahr gestalten**
- fächerverbindendes Lernen: **Ku 3/4**    **2 Gestaltete Umwelt**
- fächerverbindendes Lernen: **WG 3/4**    **4 Kulturelle Zusammenhänge**

## Quellenangaben

Das Lied „Stern über Bethlehem“ ist u.a. zu finden in:

Junge, W. (Hrsg.) (2015). Rondo 3/4. Offenburg: Mildenerger Verlag. (CD zum Schulbuch) erhältlich