



Portfolio Regenwald – Europäischer Mischwald

Stand: 04.02.2016

Jahrgangsstufe	7
Fach/Fächer	Geographie
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Bildung für Nachhaltige Entwicklung, Medienbildung
Zeitraumen	4-6 Stunden
Benötigtes Material	Arbeitsblätter 1, 2, 3 Stumme Weltkarte als Arbeitsblatt

Kompetenzerwartungen

Die Schülerinnen und Schüler ...

vergleichen den tropischen Regenwald mit dem europäischen Mischwald im Hinblick auf Aufbau, Artenvielfalt und Nährstoffversorgung

Aufgabe

Erstelle ein Portfolio, das den tropischen Regenwald mit dem europäischen Mischwald vergleicht.

AB 1

Portfolioarbeit:

Der tropische Regenwald und der europäische Mischwald – ein Vergleich

Ein Portfolio ist eine ganz persönliche Mappe zu einem bestimmten Thema, dieses Mal zum Thema „Der tropische Regenwald und der europäische Mischwald“. Du dokumentierst darin, was du gelernt hast und was du für besonders wichtig an diesem Thema hältst. Die Mappe gestaltest du nach deinen eigenen Vorstellungen.

Wie gehst du vor?

1. Du informierst dich, indem du dir einen ersten Überblick über das gestellte Thema verschaffst. Neben den Materialien, die du im Klassenzimmer findest, gibt es auch im Internet anschauliche Materialien, die du nutzen kannst, wie z. B. www.abenteuer-regenwald.de, www.umweltkids.de, www.regenwald-schuetzen.org/kids.html oder www.faszination-regenwald.de
2. Du bearbeitest die Pflichtaufgaben.
3. Du gibst dem Portfolio eine ganz persönliche Note, indem du dir zusätzlich eine Forscherfrage stellst, die dich besonders interessiert.
4. Du gestaltest dein Portfolio inhaltlich anspruchsvoll, optisch anschaulich und kreativ.
5. Du gibst es am _____ ab und bereitest dich darauf vor, dein Portfolio der Klasse oder einer Mitschülerin/ einem Mitschüler zu präsentieren.

Wie wird das Portfolio bewertet?

Du erhältst auf dein Portfolio eine mündliche Note. Folgende Kriterien sind bei der Bewertung wichtig:

Bewertungsmaßstäbe:	😊 😐 😞
⇒ <u>Äußere Gestaltung</u> : Sauberkeit, Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, persönliche Gestaltung, optisch ansprechende Form	
⇒ <u>Inhalt</u> : Vollständigkeit, Pflichtaufgaben erfüllt, Wahlaufgaben überzeugend und kreativ bearbeitet	
⇒ <u>Reflexion</u> : Erfahrungsberichte, Beschreibung der Lernerfolge	

Wie ist das Portfolio aufgebaut?

Halte dich bei der Gestaltung deines Portfolios an folgenden Aufbau:

<p>1. Deckblatt</p> <p>2. Einleitung: Schreibe in eigenen Worten und ganzen Sätzen die Antworten auf folgende Fragen: Worauf soll der Leser besonders achten? Warum hast du dich für deine Forscherfrage entschieden? Was ist dir an dem Thema besonders wichtig?</p> <p>3. Pflichtaufgaben: Diese Aufgaben müssen alle Schülerinnen und Schüler bearbeiten.</p>	<p>4. Persönliche Forscherfrage: Hier beantwortest Du eine Frage, die über die Pflichtaufgaben hinausgeht und Dich speziell interessiert.</p> <p>5. Reflexion: Was ist dir besonders leicht gefallen? Was hat dir Spaß gemacht? Wo gab es Probleme? Wie konntest du diese lösen? Wie bewertest du selbst dein Portfolio? Wie findest du grundsätzlich diese Art der Erarbeitung mit Hilfe eines Portfolios?</p>
---	---

Welche Themen stehen zur Auswahl?

⇒ **Pflichtaufgaben:**

1. Gestalte einen anschaulichen und klar strukturierten Vergleich zwischen dem europäischen Mischwald und dem tropischen Regenwald, indem Du folgende Fragen schriftlich beantwortest:

1. Beschreibe die **Lage** der tropischen Regenwälder und der europäischen Mischwälder auf der Erde. Nutze dazu eine Weltkarte, um die Gebiete in unterschiedlichen Farben einzuzeichnen.
2. Beschreibe die **Unterschiede im Klima** zwischen den Gebieten mit tropischen Regenwäldern im Unterschied zu Gebieten, wo es europäische Mischwälder gibt. Nutze zur Informationsgewinnung Klimadiagramme und Klimakarten im Atlas.

Ab hier helfen Dir die oben angegebenen Internetseiten weiter:

3. Vergleiche den **Aufbau und die Nährstoffversorgung** der beiden Wälder.
4. Vergleiche die **Artenvielfalt** in der Tier- und Pflanzenwelt in diesen Wäldern. Erläutere jeweils mindestens eine besondere Art mit Hilfe eines Steckbriefs.

⇒ **Meine persönliche Forscherfrage:**



AB 2

Portfolioarbeit - Mitschülerbewertung

Der tropische Regenwald und der europäische Mischwald – ein Vergleich

Beurteilung des Portfolios von _____ durch (Mitschüler/in) _____

Liebe(r) _____,

Ich habe Dein Portfolio angesehen und gelesen. Ich möchte Dir sagen, dass

Ich beurteile folgende Bereiche:	😊	😐	☹
Dein Portfolio ist ordentlich.			
Dein Portfolio ist vollständig.			
Deine Texte sind lesbar.			
Deine Themen sind interessant zu lesen.			
Du hast sorgfältig reflektiert.			

AB 3

Portfolioarbeit – Bewertungsblatt Lehrkraft

Der tropische Regenwald und der europäische Mischwald – ein Vergleich

Beurteilungsblatt für _____

Teilbereich	Bewertung	Anmerkungen
Deckblatt	<input type="radio"/> sehr kreativ <input type="radio"/> anschaulich <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> noch zweckmäßig <input type="radio"/> wenig ansprechend <input type="radio"/> unpassend	
Einleitung	<input type="radio"/> sehr durchdacht <input type="radio"/> nachvollziehbar <input type="radio"/> meist sinnvoll begründet <input type="radio"/> knapp	
Pflichtaufgabe 1 Lage	Inhalt: <input type="radio"/> vollständig <input type="radio"/> meist richtig <input type="radio"/> lückenhaft <input type="radio"/> falsch Form: <input type="radio"/> sehr anschaulich <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> wenig kreativ <input type="radio"/> unstrukturiert	
Pflichtaufgabe 2 Klima	Inhalt: <input type="radio"/> vollständig <input type="radio"/> meist richtig <input type="radio"/> lückenhaft <input type="radio"/> falsch Form: <input type="radio"/> sehr anschaulich <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> wenig kreativ <input type="radio"/> unstrukturiert	
Pflichtaufgabe 3 Aufbau und Nährstoffversorgung	Inhalt: <input type="radio"/> vollständig <input type="radio"/> meist richtig <input type="radio"/> lückenhaft <input type="radio"/> falsch Form: <input type="radio"/> sehr anschaulich <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> wenig kreativ <input type="radio"/> unstrukturiert	
Pflichtaufgabe 4 Artenvielfalt	Inhalt: <input type="radio"/> vollständig <input type="radio"/> meist richtig <input type="radio"/> lückenhaft <input type="radio"/> falsch Form: <input type="radio"/> sehr anschaulich <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> wenig kreativ <input type="radio"/> unstrukturiert	
Forscherfrage	Inhalt: <input type="radio"/> vollständig <input type="radio"/> meist richtig <input type="radio"/> lückenhaft <input type="radio"/> falsch Form: <input type="radio"/> sehr kreativ <input type="radio"/> ordentlich <input type="radio"/> wenig kreativ <input type="radio"/> unstrukturiert	
Reflexion	<input type="radio"/> sehr durchdacht <input type="radio"/> nachvollziehbar <input type="radio"/> meist sinnvoll begründet <input type="radio"/> knapp	

Besonders gut gefallen hat mir:

Mein Tipp für dich:

Dein Portfolio erhält insgesamt die Note: _____



Hinweise zum Unterricht

In der Einführungsstunde bietet es sich an, zunächst den Begriff Portfolio mit Hilfe des AB1_Anleitung Portfolio zu klären.

Je nach Intention und Zeit können die Aufgaben auch gekürzt oder variiert werden.

Je nach Ausstattung der Schulen bieten sich eine Internetrecherche bzw. Materialtheken zum Thema an. Wichtig ist, dass die Aufgabe vorwiegend in der Schule bearbeitet wird, ggf. können die Schülerinnen und Schüler eigene Ausdrucke von zuhause mitbringen.

Nach Ablauf der Arbeitsphase tauschen je zwei Schülerinnen/Schüler ihre Portfolios aus und bewerten diese anhand bestimmter Kriterien (vgl. AB2_Bewertungsbogen Portfolio Mitschüler)

Ein Bewertungsbogen erleichtert die Korrektur durch die Lehrkraft. (AB3_Bewertungsbogen Portfolio Lehrkraft)

Portfolios können auch von einzelnen Schülern präsentiert werden oder in der Schule ausgestellt werden.