

**Vom Rhythmusbaustein zum eigenen Sprechstück –
Erfinden und Gestalten von Sprechstücken zum Thema „Sportstunde“**

Jahrgangsstufen	1/2
Fach	Musik
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Soziales Lernen
Zeitraumen	1 Unterrichtseinheit (UE)
Benötigtes Material	Rhythmusbausteine und zugehörige Begriffe zum Thema „Sportstunde“ auf Wortkarten (☞ vgl. Sequenz im Überblick) Blanko-Vorlagen für den Bauplan des Sprechstückes (☞ vgl. Schülerbeispiele) Falls vorhanden: Videokamera bzw. Tonaufnahmegerät

Kompetenzerwartungen

Mu 1/2 1 Sprechen – Singen – Musizieren

Die Schülerinnen und Schüler ...

- sprechen und singen anstrengungsfrei und deutlich artikuliert.
- setzen die Sprech- und Singstimme auch in Verbindung mit Bodypercussion rhythmisch sicher ein.
- nutzen ausgewählte Wiedergabemedien zur musikalischen Begleitung, Präsentation und Reflexion.

Mu 1/2 4 Musik und ihre Grundlagen

Die Schülerinnen und Schüler ...

- entwickeln beim Musizieren und Hören grafische Zeichen zur Darstellung von einfachen rhythmischen Bausteinen, Melodien und Klangerlebnissen und ordnen diese begründet zu, um ein erstes Verständnis für die Notation von Musik zu erwerben.

Aufgabe

Die Schülerinnen und Schüler erfinden und gestalten ein Sprechstück zum Thema „Sportstunde“.

Grundlage hierfür sind die im Vorfeld erarbeiteten und/oder neue Rhythmusbausteine und dazu passende Wörter und Begriffe rund um das Thema „Sportstunde“, z. B. Kletterstange, Springseil etc.



Kompetenzorientierte Arbeitsaufträge:

- Erarbeitet und gestaltet mit rhythmischen Bausteinen ein Sprechstück zum Thema „Sportstunde“. Ihr könnt dafür die rhythmischen Bausteine und Wörter aus der letzten Musikstunde verwenden oder neue erfinden.
- Notiert euer Sprechstück. Schreibt jeden rhythmischen Baustein mit dem dazugehörigen Wort in ein Feld im Bauplan.
- Übt euer Sprechstück ein, um es vorführen zu können.

Die Schülerinnen und Schüler nutzen das Lernen von- und miteinander für ihren Kompetenzerwerb. Sie arbeiten in Gruppen, um Ideen für ein eigenes Sprechstück zum Thema „Sportstunde“ zu generieren und anschließend praktisch umzusetzen. Hierbei müssen sie aufeinander eingehen und sich auch hin und wieder zurücknehmen. Jedes Kind lernt sowohl seine eigenen Möglichkeiten wie auch die seiner Mitschülerinnen und Mitschüler kennen und als bedeutsame Beiträge zur Gestaltung und Präsentation des Sprechstückes wertzuschätzen. Um die Aufgabenstellung zu bearbeiten, greifen die Schülerinnen und Schüler auf bisher erworbenes Wissen (z. B. Möglichkeiten der grafischen Notation von Rhythmusbausteinen) und Kompetenzen zurück. So wird nachhaltiges und kontextbezogenes Lernen unterstützt.

Die Aufgabenstellung lässt es offen, ob das Sprechstück rein vokal oder vokal und instrumental (z. B. mit Orff-Instrumenten oder Bodypercussion) gestaltet wird und ermöglicht so Zugänge auf unterschiedlichen Niveaus und vielfältige Lösungswege.

Die Präsentation der Arbeitsergebnisse im Plenum bietet Anlässe zur Kommunikation und Reflexion (z. B. Wurde das Sprechstück gut verständlich vorgetragen? Was war das Besondere an diesem Sprechstück?)

Hinweise zum Unterricht

Beim Einüben des Sprechstückes sollte darauf geachtet werden, dass die Schülerinnen und Schüler das Metrum durchgängig einhalten und deutlich artikuliert sprechen.

Die Aufgabenstellung erlaubt vielfältige Lösungswege und bietet z. B. Kindern, die bereits ein Instrument erlernen oder Vorkenntnisse aus der musikalischen Früherziehung einbringen, passende Zugänge. So ist es durchaus denkbar, dass von einer Schülergruppe mit Kenntnissen im Bereich der Notenwerte das Sprechstück (zusätzlich) in traditioneller Notenschrift notiert wird.

Sequenz im Überblick

1. Rhythmusbausteine rund um das Thema „Sportstunde“

- Lernbereich 1: Sprechen – Singen – Musizieren
- Lernbereich 4: Musik und ihre Grundlagen

Aktivitäten im Unterricht:

Wörter- und Begriffssammlung zum Thema „Sportstunde“ und Zuordnung der Begriffe zu rhythmischen Bausteinen, Sprechen und Musizieren der Rhythmusbausteine, z. B.:

Zau ber schnur	Klet ter stan ge	Fuß ball
Völ ker ball	Ein rad fah ren	Weit wurf
Spring sei le	Spiel	
Soft bäl le	Spaß	



2. Vom Rhythmusbaustein zum eigenen Sprechstück – Erfinden und Gestalten von Sprechstücken zum Thema „Sportstunde“

- Lernbereich 1: Sprechen – Singen – Musizieren
- Lernbereich 4: Musik und ihre Grundlagen

Hinweise zur Eignung der Aufgabe für heterogene Lerngruppen

Eine mögliche Hilfestellung besteht darin, die im Unterricht erarbeiteten bzw. gezielt ausgewählten Rhythmusbausteine zum Thema „Sportstunde“ den Schülerinnen und Schülern auf kleinen Kärtchen zur Verfügung zu stellen.

Diese Kärtchen werden von den Schülerinnen und Schülern in eine Reihenfolge gebracht und als Sprechstück gestaltet und präsentiert.

Beispiele für Produkte der Schülerinnen und Schüler

Schülerbeispiel 1



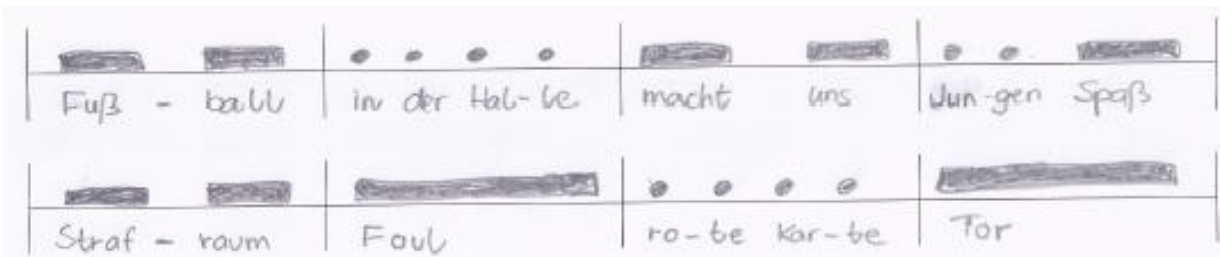
In diesem Beispiel werden ausschließlich die gemeinsam erarbeiteten rhythmischen Bausteine und Begriffe verwendet und in der im Unterricht vorrangig verwendeten Balkennotation notiert. Die erste Zeile wird unverändert wiederholt.

Schülerbeispiel 2



Hier werden sowohl eigene als auch gemeinsam erarbeitete rhythmische Bausteine und Begriffe verwendet und in der im Unterricht vorrangig verwendeten Balkennotation notiert.

Schülerbeispiel 3



In diesem Beispiel werden eigene rhythmische Bausteine und Begriffe verwendet, die teilweise auf Satzebene arrangiert sind. Die im Unterricht vorrangig verwendete Balkennotation wird durchgängig richtig abgewandelt.

Dokumentation und Reflexion des Lernprozesses

Sehr hilfreich bei der gemeinsamen Reflexion wäre eine Ton- bzw. Videoaufnahme. Dabei wird die Aufnahme gemeinsam angehört bzw. angesehen und mit Blick auf den Arbeitsauftrag reflektiert (z. B. Wurde das Sprechstück gut verständlich vorgetragen?).

Besteht keine Möglichkeit zur Aufnahme, erfolgt die Reflexion jeweils im Anschluss an die einzelne Gruppenpräsentation.

Anregung zum weiteren Lernen

Die Schülerinnen und Schüler gestalten eigene Sprechstücke zu jahreszeitlich bezogenen Themen oder Themen aus dem Schulleben (z. B. Begrüßung der Schulanfänger, Schulfest).