

Ein Kleid für Frau Wiese: Einfacher Einsatz der Digitalkamera

Jahrgangsstufe	1/2
Fach	Kunst
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Sprachliche Bildung, Medienbildung/ Digitale Bildung
Zeitraumen	2 Unterrichtszeiteinheiten, ggf. als jahreszeitliches Projekt
Benötigtes Material	Wachsmalkreide, DIN-A3-Zeichenpapier, ggf. Schablone für Kleidung, Digitalkamera, ggf. Farbdrucker, Beamer oder PC, Beispiel-foto für das Tafelbild

Kompetenzerwartungen

Ku 1/2 3 Visuelle Medien

Die Schülerinnen und Schüler ...

- fotografieren interessante Motive in ihrer näheren Umgebung aus individuellen Blickwinkeln und erweitern so die bewusste Wahrnehmung ihrer Umwelt.
- nutzen die Grundfunktionen einer Fotokamera, um eine beabsichtigte Bildwirkung zu erzielen.
- eröffnen sich durch Überarbeitungen/Weiterverarbeitungen von Fotografien neue Gestaltungsmöglichkeiten.
- erfassen eine gegebene Situation, um diese fotografisch zu dokumentieren.

Aufgabe

Bei diesem Aufgabenbeispiel erschließen sich die Schülerinnen und Schüler zunächst in Teamarbeit die einzelnen Herstellungsschritte eines vorgegebenen Bildbeispiels. Im Anschluss dient ein Bildausschnitt aus Papier als Schablone für die Kleidung von Frau oder Herrn Wiese, Kopf, Arme und Beine werden zeichnerisch ergänzt. Im Anschluss begeben sich die Kinder auf Motivsuche in der Natur und wählen verschiedene Untergründe für die Schablone aus. Die so entstandene „Garderobe“ wird mit einer Fotokamera dokumentiert. Die Schülerinnen und Schüler lernen die Grundfunktionen einer Digitalkamera kennen und experimentieren mit Bildausschnitt und Motivwahl.

Mögliche kompetenzorientierte Impulse

- Sieh dir das Bild von Frau Wiese in ihrem Kleid genau an. Vermute, wie es hergestellt wurde und tausche dich mit einem Partner aus.
- Stelle selbst eine Schablone her und achte dabei darauf, dass das Kleidungsstück groß genug ausgeschnitten wird.
- Ergänze auf der Schablone rund um das Kleidungsstück Kopf, Arme und Beine.
- Finde geeignete Untergründe für dein Bild und mache Fotos.
- Präsentiere deine Ergebnisse z. B. in Form einer Modenschau.

Hinweise zum Unterricht

Dieses Aufgabenbeispiel ist gut geeignet, den Schülerinnen und Schülern auf einfache Weise die Grundfunktionen einer Digitalkamera näher zu bringen.

Zunächst beschreiben die Kinder das vorgegebene Bildbeispiel (siehe unten) und werden anschließend durch eine kurze Erzählung in die Thematik eingeführt, beispielsweise: Frau Wiese möchte mit ihrem Mann ausgehen und in ihrem Schrank findet sie nichts Passendes zum Anziehen. Ebenso gut kann auch Kleidung für Herrn Wiese entworfen werden.

Über die Analyse der Technik finden die Kinder heraus, wie das Foto hergestellt wurde (Schablone herstellen, Motiv suchen, fotografieren).

Bei der Herstellung einer eigenen Schablone benötigen die Schülerinnen und Schüler unter Umständen Hilfestellung zur Proportionsfindung, damit der Ausschnitt für das Kleidungsstück anschließend groß genug ist, um fotografiert zu werden. Auch das Einschneiden des innen liegenden Ausschnitts muss ggf. unterstützt werden.

Für die Aufnahme ist kaum technisches Vorwissen nötig, lediglich die Zoomfunktion der Digitalkamera und der Auslöser müssen gegebenenfalls vorab erklärt und die entsprechenden Fachbegriffe eingeführt werden.

Im Anschluss präsentieren die Kinder ihre Ergebnisse im Stil einer digitalen „Modenschau“ und beschreiben das jeweils aktuelle Outfit von Frau oder Herrn Wiese. Alternativ können die Fotos auch ausgedruckt und als eigenes Modemagazin mit kleinen Texten versehen werden. Da die Schablone beliebig oft einsetzbar ist, kann das Thema als jahreszeitliches Projekt angelegt werden, z. B. Frau und Herrn Wieses Wintergarderobe, Frühlings- oder Sommerlook.

Beispiele für Produkte und Lösungen der Schülerinnen und Schüler

In diesem Beispiel benutzten Vorlagen:



Fotobeispiele für die
Tafel und
Ausgangsschablone

Schülerbeispiele:



Die Schülerinnen und Schüler
experimentieren mit
verschiedenen Untergründen
(Blüten, Baumrinde, Laub) und
erzielen unterschiedliche
Wirkungen.



Nach einigen Versuchen mit Naturmaterialien gingen die Kinder dazu über, andere interessante Untergründe für die Kleidgestaltung zu suchen.

Weitere Gestaltungsergebnisse für Herrn Wiese oder für einen Partnerlook:



Anregungen zur Dokumentation und Reflexion des Lernprozesses

Die Präsentation der Bilder über eine Diashow mit PC/ Beamer etc. eignet sich besonders gut, da die gesamte Bildwirkung (Bildtiefe, Proportionsverhältnis, Überschneidungen, Licht/ Schattenspiel, Untergrundauswahl) am besten zur Geltung kommt und eine gute Grundlage zur Reflexion der Ergebnisse ergibt. Einen sprachlichen Anreiz bietet außerdem die Präsentation der Ergebnisse im Stil einer „Modenschau“. Hierbei beschreiben die Schülerinnen und Schüler ihr Foto und werben für ihr „designtes Outfit“.

Die Schülerinnen und Schüler...

- erfassen und nutzen die Grundfunktionen einer Digitalkamera.
- experimentieren und gestalten mit Bildausschnitt und Motivwahl.
- präsentieren kreativ ihre Bildkompositionen.

Anregungen zum weiteren Lernen

- Erstellen eines „Modemagazins“ mit beschreibenden Texten
- jahreszeitliche Umsetzung des Themas (z.B. Frostkleid) und Präsentation in einem Jahreskreis

Quellen- und Literaturangabe

ISB