

Erster Weltkrieg an der Front und in der Heimat: Wir untersuchen Feldpostbriefe

Stand: 19.12.2019

Jahrgangsstufen	R7; M7
Fach/Fächer	GPG – Lernbereich 2: Zeit und Wandel
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Politische Bildung • Werteerziehung
Zeitrahmen	ca. 3 Unterrichtseinheiten
Benötigtes Material	<ul style="list-style-type: none"> • Digitales Endgerät zur Internetrecherche

Kompetenzerwartungen und Inhalte

GPG Lernbereich 2: Zeit und Wandel

Kompetenzerwartungen:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- beschreiben anhand von historischen Spuren den Verlauf des Ersten Weltkrieges für die Menschen an der Front und in der Heimat.

Inhalte zu den Kompetenzen:

- Ursachen und Verlauf des Ersten Weltkrieges: Attentat von Sarajevo, Stellungskrieg, Technisierung des Krieges, Heimatfront

Aufgabe

Die Schülerinnen und Schüler analysieren historische Quellen (Feldpostbriefe) in Bezug auf individuelle Erlebnisse des I. Weltkriegs. Sie informieren sich anschließend, mit Hilfe einer geführten Internetrecherche (2-3 Internetquellen, die von der Lehrkraft ausgesucht wurden), über den jeweiligen Kriegsschauplatz. Durch die Zusammenführung der Ergebnisse können die Schülerinnen und Schüler den Verlauf des I. Weltkriegs beschreiben.

Mögliche kompetenzanbahnende Aktivitäten:

Wir sind Geschichtsforscher und finden heraus, wie der I. Weltkrieg militärisch verlief. Außerdem machen wir uns ein Bild davon, wie sich der Krieg auf die Menschen in unserer Heimat auswirkte.

- Suche im Internet nach Feldpostbriefen. Die angegebenen Links helfen dir dabei.
- Was erfährst du über das persönliche Schicksal des Schreibers/der Schreiberin?
- Finde heraus, von wo der Soldat seinen Brief verschickt hat. Was erfährst du über diesen Kriegsschauplatz?
- Welche Schlüsse kannst du über militärischen Verlauf des Krieges ziehen?
- Stellt euer Ergebnis auf einem Plakat dar. Der Zusammenhang zwischen der militärischen Situation und dem persönlichen Schicksal soll erkennbar sein.

Hinweise zum Unterricht

Der Unterricht untergliedert sich in zwei Teile.

Der erste Teil, Analyse der historischen Quelle, umfasst eine Auseinandersetzung der Schülerinnen und Schüler mit Feldpostbriefen aus ihrer Region bzw. Heimat. Sie gewinnen dadurch einen Eindruck von den Lebensverhältnissen an den jeweiligen Kriegsschauplätzen bzw. in der Heimat.

Eine entscheidende Rolle spielt die Auswahl der Feldpostbriefe. Diese sollten möglichst alle Jahre des 1. Weltkriegs umfassen (1914-1918). Hilfreiche Links finden sich am Ende dieses Dokuments (Quellen und Literaturangaben – 3. Quellen für die Internetrecherche).

Durch die darauffolgende geführte Internetrecherche sammeln die Schülerinnen und Schüler sachliche Informationen über die Kriegsschauplätze, welche in den Feldpostbriefen beschrieben wurden. Die Lehrkraft präsentiert hierzu vorher ausgewählte und geeignete Internetseiten, auf denen die Schülerinnen und Schüler entsprechend der Aufgabenstellung recherchieren können. Für diese arbeitsteilige Gruppenarbeit ist die Verwendung digitaler Endgeräte unerlässlich.

Im zweiten Teil werden die Arbeitsergebnisse der Schülerinnen und Schüler zusammengefasst und präsentiert. Durch die Zusammenschau gewinnen sie einen Einblick in Einzelschicksale und können zugleich den Verlauf des 1. Weltkriegs rekonstruieren.

Beispiele für Produkte und Lösungen der Schülerinnen und Schüler¹



Abb. 1:
Subjektive Darstellung von August Stark

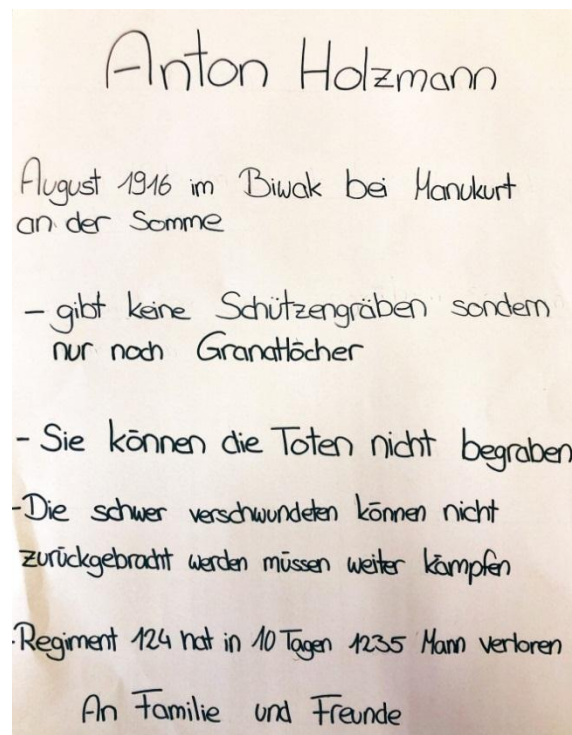


Abb. 2:
Subjektive Darstellung von Anton Holzmann

¹ Die Beispiele von Ergebnissen von Schülerinnen und Schülern wurden im Original eingefügt, d. h. vor einer erfolgten Korrektur.

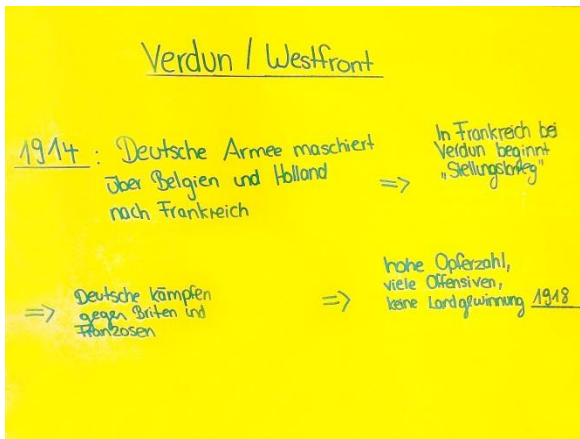


Abb. 3: Chronologische Darstellung

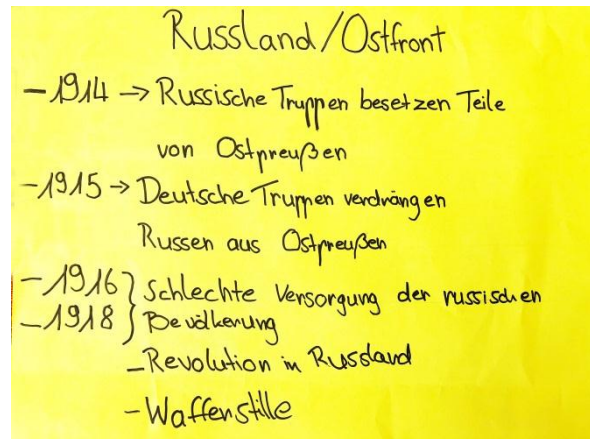


Abb. 4: Chronologische Darstellung

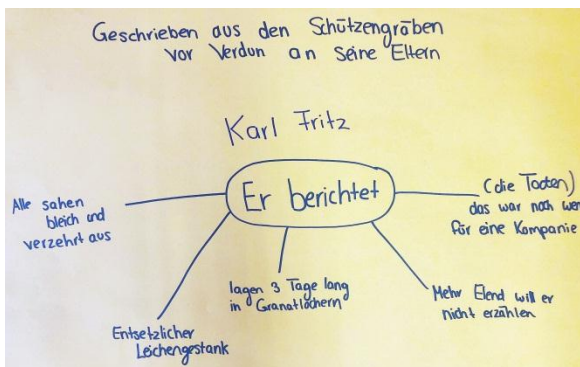


Abb. 5: Subjektive Darstellung von Karl Fritz

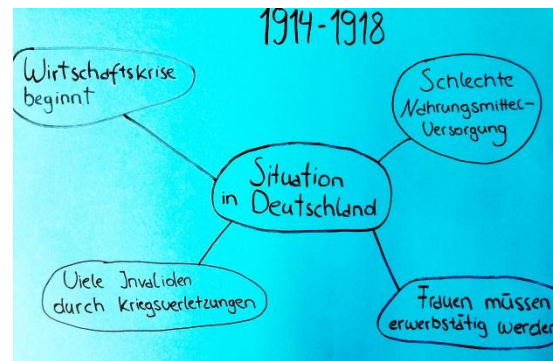


Abb. 6: Situation an der „Heimatfront“ während der Kriegsjahre

Anregung zur Reflexion und Dokumentation des Lernprozesses

Reflexionsmöglichkeit für Schüler:

- „Weißblattmethode“
- Lernlandkarte

Reflexionsmöglichkeit für Lehrer:

- „Reflexionsbogen“

Diese drei und weitere Methoden sind beschrieben in der ISB-Handreichung „Leistungserhebung, Leistungsdokumentation und Leistungsbewertung – Mittelschule“. Sie steht zum Download bereit unter

http://www.isb.bayern.de/download/19759/hr_leistung_mittelschule_internet.pdf

Anregung zum weiteren Lernen

- **Möglichkeit zum fächerübergreifenden Unterricht:**
 - Deutsch 3.2 Texte planen und schreiben
 - Deutsch 2.2 Literarische Texte verstehen und nutzen:
„Feldpost für Pauline“ (s.u.)
 - Präsentation der Feldpostbriefe im Schulhaus
- **Erweiterungsmöglichkeiten der Sequenz:**
 - Wie erging es den französischen, britischen und russischen Soldaten?
 - Soldat sein, zu Beginn des 20. Jahrhunderts
 - Soldatische Tugenden im Kaiserreich
 - Wie berichtete die Oberste Heeresleitung über den Verlauf des Krieges?
 - Schüler informieren sich über eigene Familiengeschichte in Bezug auf Kriegsgeschehnisse
- **Mediale Nachbetrachtung oder Unterstützung des Unterrichts:**

Film: Tagebücher des 1. Weltkriegs

Link:

<https://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9297>

Feldpost für Pauline:

Jugendbuch von Maja Nielsen (2013)

Die 11jährige Pauline erhält Briefe von der Front. Mit fast 100 Jahren Verspätung, wie sich herausstellt, denn die Feldpost war ihrer Urgroßmutter Pauline zugehört.

Erhältlich in gebundener Form oder als Hörbuch.

Als Hörspiel zum Download:

<https://kinder.wdr.de/radio/kiraka/hoeren/hoerspiele/feldpost-fuer-pauline-102.html>

Quellen- und Literaturangaben

1. ISB München

2. Quellen für die Feldpostbriefe

(Schülerinnen und Schüler analysieren die Feldpostbriefe, um sie anschließend zusammenzufassen):

<https://braunschweig-spiegel.de/wp-content/uploads/2014/12/Soldatenbriefe.pdf>

<https://www.regionalgeschichte.net/index.php?id=15665>

<https://www.br.de/radio/bayern2/feldpostbriefe-aus-dem-ersten-weltkrieg-zeit-fuer-bayern-100.html>

3. Quellen für die Internetrecherche

(Schülerinnen und Schüler sammeln Informationen über die Kriegsschauplätze des Ersten Weltkriegs, um den Verlauf des Kriegs rekonstruieren zu können)

Verlauf 1. Weltkrieg 1914 – 1916:

[https://www.planet-](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis100.html)

[wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis100.html](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis100.html)

Verlauf 1. Weltkrieg 1916 - 1918

[https://www.planet-](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis102.html)

[wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis102.html](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiederkriegsverlaufbis102.html)

Situation an der Heimatfront:

[https://www.planet-](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiedieheimatfront100.html)

[wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiedieheimatfront100.html](https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/der_erste_weltkrieg/pwiedieheimatfront100.html)

Kriegsschauplatz Verdun:

<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf/verdun-1916.html>

Kriegsschauplatz Somme:

<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/erster-weltkrieg/kriegsverlauf/somme-1916.html>

Hinweise auf externe Webangebote

Im Infoportal weisen wir auf externe Webangebote hin, die aufgrund ihres Inhalts pädagogisch wertvoll erscheinen. Wir bitten jedoch um Verständnis, dass eine umfassende und insbesondere eine laufende Überprüfung der Angebote unsererseits nicht möglich ist.

Vor einem etwaigen Unterrichtseinsatz hat die Lehrkraft das Angebot in eigener Verantwortung zu prüfen und ggf. Rücksprache mit der Schulleitung zu halten.

Sofern das Angebot Werbung enthält, ist die Schulleitung stets einzubinden zwecks Erteilung einer Ausnahme vom schulischen Werbeverbot nach Art. 84 Abs. 1 Satz 2 BayEUG, § 2 Abs. 2 Satz 1 Nr. 4 BaySchO.