

## Alltagsgeräusche und Musik

Stand: 24.04.2017

Jahrgangsstufe	5
Fach	Musik – Lernbereich 2: Musik – Mensch – Zeit
Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele	Medienbildung, Sprachliche Bildung
Zeitraumen	Ca. 2 Unterrichtseinheiten
Benötigtes Material	Aufnahmegeräte wie mp3/mp4-Player oder Handy

## Kompetenzerwartungen und Inhalte

### Mu5 Lernbereich 2: Musik – Mensch – Zeit

Die Schülerinnen und Schüler...

- hören bewusst Alltagsgeräusche (z. B. Baustellen- und Straßenlärm, Natur- und Tiergeräusche) und Musik in der Öffentlichkeit (z. B. Straßenmusikant, übender Nachbar), um deren Wirkung auf den Wahrnehmenden zu beschreiben.

Inhalte zu den Kompetenzen:

- bekannte Werke von W. A. Mozart (z. B. Eine kleine Nachtmusik, Türkischer Marsch; Zauberflöte oder Entführung aus dem Serail), ggf. in Ausschnitten

## Aufgabe

Vielfältige Alltagsgeräusche und Musik in der Öffentlichkeit rieseln dauernd auf uns ein und rufen bewusste sowie unbewusste Wirkungen in uns hervor. Durch das bewusste Aufspüren und Wahrnehmen dieser akustischen Eindrücke werden die Schülerinnen und Schüler dafür sensibilisiert und beschreiben ihre Wahrnehmung.

Dazu nehmen die Schülerinnen und Schüler Alltagsgeräusche und Musikbeispiele in ihrer Umgebung auf und stellen diese in der Klasse vor. Anschließend werden diese Alltagsgeräusche und Musikbeispiele auf ihre Wirkung hin untersucht und die damit assoziierten Eindrücke festgehalten.

Beispiele für kompetenzorientierte Arbeitsaufträge:

- Nimm mithilfe von Aufnahmegeräten verschiedene Alltagsgeräusche und Musikbeispiele z. B. in der Innenstadt auf. Stelle diese in deiner Klasse vor.
- Finde heraus, welche Geräusche oder Musikbeispiele dir vorgespielt wurden.
- Beschreibe deinen Mitschülerinnen und Mitschüler, wie die Beispiele auf sie gewirkt haben, und vergleiche diese Eindrücke mit denen der anderen Kinder.

## Hinweise zum Unterricht

Viele Kinder haben heutzutage Zugang zu modernen Aufnahmegeräten und können damit die Geräusche bzw. Musikbeispiele, die für den Unterricht benötigt werden, aufnehmen. Um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten, sollte im Vorfeld eine Abfrage unter den Schülerinnen und Schülern durchgeführt werden, wer im Besitz von modernen Aufnahmegeräten ist. Nach einer Einteilung in 2er- oder 3er-Gruppen muss die Handhabung der Geräte im Unterricht geklärt und geübt werden.

Gerade die Vorweihnachtszeit mit den verschiedenen Geräuschen und Musikbeispielen in Städten und Geschäften könnte sich für ein solches Vorhaben gut eignen.

## Beispiele für Produkte und Lösungen der Schülerinnen und Schüler

Geräusch/Musik	Wo gehört?	Art der Darbietung	Wirkung
Weihnachtslied	Kaufhaus	von CD	beruhigend, unauffällig, langweilig
Weihnachtslied	Fußgängerzone	2 Musiker mit Instrumenten	lebensfroh, begeistert
Klingeln einer Glocke	Innenstadt	Nikolaus lässt Glocke klingeln	nervig, schrill
Weihnachtslied	Fußgängerzone	Chor (10 Personen)	schön, ruhig, entspannend
Weihnachtslied	Bus	Handyklingelton	störend, laut

## Anregung zum weiteren Lernen

Ausgewählte Beispiele werden mit einem Textverarbeitungsprogramm in einem Textdokument beschrieben (siehe obige Tabelle). Anschließend werden die Audio- und Textdateien abgespeichert, um sie auch anderen Klassen zugänglich zu machen.

## Quellen- und Literaturangaben

ISB München