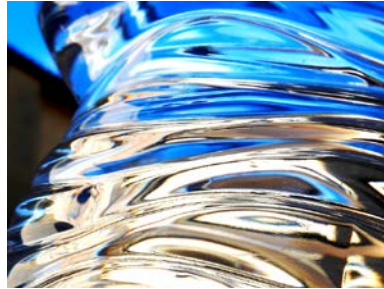


## FOTOGRAFIE ein experimenteller Anlass



Jahrgangsstufe	10
Lernbereich	LB 1
Zeitraumen	ca. 1-2 Unterrichtsstunden
Material	Smartphone (evtl. Kamera), mit Wasser gefüllte Plastikflasche
FÜZ	Sprachliche Bildung, Kulturelle Bildung

### Hinweise zum Unterricht

Diese Stunde zielt auf eine praktische Erarbeitung zum Thema Fotografie ab. Die SuS setzen sich mit Positionierung von Gegenständen in der Fotografie auseinander und untersuchen die Bildwirkung mittels Einsatz unterschiedlicher Bearbeitung.

„Die Schule aus einem anderen Blickwinkel“ könnte eine geeignete Themenstellung für einen solchen Fotografieanlass sein.

## Unterrichtsverlauf

Phase	Inhalt / Arbeitsauftrag	Methode / Medien
Einstieg / Erarbeitung	<p>L präsentiert eigene Fotografien und lässt Vermutungen über den fotografierten Gegenstand zu.</p> <p>Die SuS erhalten mit Wasser gefüllte Plastikflaschen. Mittels dieses Gegenstandes und der Kamera setzen sich die Schüler mit ihrer Umgebung auseinander.</p> <p>Die Plastikflasche bricht die Form der Umgebung und reduziert sie auf ihre Farbigkeit.</p> <p>In diesem Sinne wird der Blick auf das Unmittelbare gelenkt und vor die Linse gezogen.</p>	Smartphone Plastikflasche
Praxisphase	Schüler schießen in Gruppen in einer vorgegebenen Zeit Fotografien ihrer Umgebung durch eine Plastikflasche.	Smartphone Plastikflasche
Besprechung/ Praxisphase	<p>Im Anschluss werden die Fotografien unter folgenden Gesichtspunkten bearbeitet: Spannung durch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zuschnitt</li> <li>- diverse Filter der Bildbearbeitung</li> <li>- Farbsättigung</li> <li>- Hell-Dunkel-Kontraste</li> <li>- Kalt-Warm-Kontraste u.v.a.m</li> </ul>	Smartphone Bildbearbeitungsprogramme
Sicherung/ Reflexion	Drei bearbeitete Endergebnisse werden in der nächsten Phase spannungsreich und ästhetisch angeordnet, sodass diese dann im Schulgebäude mittels Ausstellung präsentiert werden können.	Fotografien

## Differenzierung/Transfer/Übung

Anfertigung von Leporellos, die auf der einen Seite ein Motiv ohne Plastikflasche und auf der Rückseite dieses durch die Plastikflasche, also z. B. nur auf die Farbe reduziert, zeigen.

Die Ausschnitte können für einen eigenen malerischen oder zeichnerischen Anlass aufgegriffen werden.